

## किन पक्राउ परे रामबहादुर बम्जन ?



**काठमाडौँ-** अनुयायी वेपत्ता पारेको अभियोग लागेका रामबहादुर बम्जनलाई प्रहरीले जिल्ला अदालत, सर्लाहीमा उपस्थित गराएको छ ।

जिल्ला प्रहरी कार्यालय, सर्लाहीका एसपी प्रविण धितालका अनुसार, केन्द्रीय अनुसन्धान ब्यूरो (सीआईब) को टोलीले उनलाई बुधबार राति नै सर्लाही ल्याएको थियो । अदालत खुल्ने वित्तिकै उनलाई हाजिर गराइएको प्रहरीले जनाएको छ । अदालतमा उनविरुद्ध थुनछेक बहस हुनेछ ।

ब्यूरोले मंगलबार साँझ बम्जनलाई बूढानीलकण्ठको हात्तीगौडाबाट पक्राउ गरेको थियो । धर्मको आडमा अनुयायीमाथि ज्यादती कसरी र किन पक्राउ परे रामबहादुर बम्जन ललितपुरमा पत्रकार सम्मेलन गरेर पहिलो पटक ३० भदौ २०७५ मा रौतहटकी एक किशोरीले आफूमाथि बम्जनले बलात्कार गरेको दाबी सार्वजनिक गरेकी थिइन् । सुरुमा उनले दबाबका कारण जाहेरी दिन सकेकी थिइन् ।

केही महिनापछि यो प्रकरण चर्चामा आइरहेका बेला पीडित भनिएकी किशोरीले जिल्ला प्रहरी कार्यालय, सर्लाहीमा उजुरी दिएकी थिइन् । त्यही आधारमा २०७६ सालमा पक्राउ पुर्जी लिएर प्रहरीले उनको खोजी थालेको थियो । पीडित युवती बम्जनको सिन्धुपाल्चोकस्थित आश्रममा आनीका रूपमा बसेकी थिइन् । त्यहीँ २० साउन २०७३ मा आफूलाई बम्जनले बलात्कारको प्रयास गरेको उनले बताएकी

» बाकी ६ पृष्ठमा

## काठमाडौँमा माघे संक्रान्ति धुमधामसँग मनाए

**काठमाडौँ-** २०८० सालको विशेष गरेर मगर समुदायको माघे संक्रान्ति धुमधामसँग मनाएका छन् । काठमाडौँको टुडिखेलमा एक भव्य कार्यक्रम नै गरी मगर समुदायका भेषभुषामा सजिएर हजारौँको संख्यामा उपस्थित भई माघि पर्व मनाएका हुन् । त्यस टुडिखेलमा आयोजित कार्यक्रममा मगर समुदायका उच्च पदस्थ देखि सवै मगर, थारु समुदायको उपस्थिति रहेको थियो । उक्त कार्यक्रम हेर्न र भरपुर मनोरञ्जन लिन अन्य समुदायका मानिसहरुको घुइँचो लागेको थियो ।

पाहाडमा मगर समुदाय र तराईमा थारु समुदायले मनाउने माघी पर्वलाई अर्थात मकर संक्रान्तिलाई मगर र थारुहरुले नयाँ वर्षको रूपमा मनाउने गरेका छन् । यसै पर्वलाई नेपाली समुदाय सवैले सदभावको रूपमा सहभागी हुदै सवै नेपालीहरुले उत्तिकै महत्व दिएर मनाउने गरेका छन् । के मगर के थारु के क्षेत्री के बाहुन सवै समुदायले उत्तिकै माघे संक्रान्तिलाई मनाइरहेका छन् ।

विगत वर्षहरु जस्तै यस वर्षको मकर संक्रान्ति अर्थात माघि पर्व देश विदेशमा रहेका नेपालीहरुले पनि धुमधामसँग मनाएको सामाजिक सञ्जालमा देखिएको छ ।

नेपाली सस्कृति तथा मौलिकता नेपालीहरुले जहा गएपनि भुलेका छैनन् भन्ने उदारण पनि दिएका छन् । नेपाल देशमा मनाइने पर्वहरु मध्य मकर संक्रान्ति पनि एक महत्वपूर्ण चाड हो । यस दिनलाई सरकारले समेत महत्वको रूपमा लिदै सार्वजनिक विदा दिदै आएको छ । यस



वर्ष पनि सार्वजनिक विदा दिएको थियो । जसले मानिसहरुले आनन्दसँग माघे संक्रान्ति मनाउन पाएका हुन् ।

यस माघि पर्वमा धिउ, चाकु, तरुल, कन्दमूल, फलफूल खाने चलन रहि आएको छ । जसमा अनिवार्य तिलको लड्डु, शखर लगायत मिठो मसिनो आफन्त, नाता, गोता सवै जना जम्मा भई सदभाव साटसाट र हासी खुशी मनाउने गरिदै आएको छ ।

मगर समुदायहरुले यस माघि पर्वमा सुगुर काटेर भोज लगाउने चलन रहि आएको छ । तर

पछिल्लो पुस्ता अन्तर जातिय विवाह बन्धनहरु भएका कारण कतिपय ठाउँमा सुगुर विधिको लागि मात्र सुगुर काटेर पाउन पातहरुलाई चै खशि नै काट्ने र सत्कार गर्ने गरेको प्रचलन बढ्दै गएको देखिन्छ ।

२०८० सालको माघे संक्रान्ति भव्य र सभ्य रूपमा सम्पन्न भएको छ । यस अवसरमा सवै नेपाली समुदायहरुलाई सु स्वास्थ्य, दिर्घायु तथा उत्तर उत्तर प्रगति उन्नतिको होस भन्ने सन्देश सहित जन आकाश मिडियाको पनि शुभकामना ।

## भरतपुर महानगर प्रमुख दाहालद्वारा पूर्व-पश्चिम रेलमार्गको भर

### तपुर रूटबारे २ विकल्प प्रस्तुत

**चितवन-** भरतपुर महानगरपालिका प्रमुख रेनु दाहालले भरतपुरको वडा नम्बर ८, ७, ४ र १६ बाट जाने भनिएको पूर्व-पश्चिम रेलमार्गको प्रस्तावित मार्गको विकल्पमा जानुपर्ने बताएका छन् ।

भरतपुर महानगरपालिकामा शनिबार नेपाल सरकारका भौतिक योजना तथा यातायातमन्त्री प्रकाश ज्वालसहित सरोकारवालासँगको छलफलमा प्रमुख दाहालले वडा नम्बर ११



## कैलालीमा कुटपिटबाट एक जनाको मृत्यु



धनगढी- कैलालीमा कुटपिटबाट घाइते एक युवकको मृत्यु भएपछि घटना हुँदा उनीसँगै रहेका ६ जना पक्राउ परेका छन् ।

गोदावरी नगरपालिका-१ अत्तरियास्थित न्यू सत्कार दोहोरी साँझमा मदिरा सेवनका क्रममा कुटपिटमा परेका कृष्णपुर नगरपालिका-५ का ४२ वर्षीय श्याम देउवाको मृत्यु भएको प्रहरीले जनाएको छ । जिल्ला प्रहरी कार्यालयका प्रवक्ता प्रहरी नायब उपरीक्षक(डीएसपी)

कुलदीप चन्दका अनुसार २५ पुसको साँझ साथीसँगै दोहोरी साँझ गएका देउवा भोलिपल्ट गोदावरीको चौकीडाँडामा भेटिएका थिए ।

उनीसँगै दोहोरी साँझमा गएका कृष्णपुर नगरपालिका-४ का २८ वर्षीय टेकबहादुर नायकले घर पुर्‍याइदिएपछि घाइते देउवालाई उनको परिवारले उपचारका लागि धनगढीको निसर्ग अस्पताल लगेका थिए । देउवाको उपचारकै मृत्यु भएपछि उनको शव परीक्षणका लागि सेती प्रादेशिक अस्पतालमा राखिएको छ ।

विवादका क्रममा देउवामाथि कुटपिट गरेको आरोपमा प्रहरीले उनीसँगै दोहोरी साँझ गएका ६ जनालाई पक्राउ गरेको हो । पक्राउ पर्नेमा गोदावरी नगरपालिका-१ का २७ वर्षीय विनोद शाह, गोदावरी-६ का २४ वर्षका प्रकाश ओली, वडा नम्बर १ का २५ वर्षीय उमेश बडेल, २८ वर्षीय यज्ञ विक, कृष्णपुर नगरपालिका -९ का ३८ वर्षीय रामबहादुर ऐर र उनीसँगै गएका टेकबहादुर नायक रहेका डीएसपी चन्दले बताए ।



**समृद्ध नारी, सुरक्षाको जिम्मेवारी**



- \*निःशुल्क DEBIT/CREDIT CARD
- \*निःशुल्क MBL M-Smart App तथा इन्टरनेट बैंकिङ्ग सेवा
- \*निःशुल्क DEMAT/MEROSHARE तथा साथै ABBS सुविधा
- \*LOCKER ५०%, २५% र १०% छुट

**माछापुच्छे बैंक**

सबल, उत्कृष्ट एवं विस्तारित

...मान्छे कसैले पनि कर्म लियर आएको हुँदैन । सिर्जना गरेमात्र भाग्य, रुप सुन्दर हुन्छ । मोहन कार्की

## सम्पादकीय - - - - -

### धार्मिक सदभावमा समस्या आउने काम कसैले नगरौं ।

हिजो मात्र माघे संक्रान्ति अर्थात मंकर संक्रान्ति पर्व सवै नेपालीहरूले गच्छे अनुसार मनाएकाछन् । यसै पर्वको छेउछाउमा कतिपय बुजुक्हरूले यो त हाम्रो पर्व होइन मगरको थारुको कुनै कुनैले किरातहरूको भनेर बजारमा हल्ला अर्थात कुरा गरे को सुनियो । यस्तो कुरा गर्नुपनि एउटा नेपालीले अर्को नेपाली समुदाय माथि अविश्वास र सिगो धार्मिक सहिष्णुतामा खलल पुऱ्याउनु हो ।

यस्ता कुरा गर्नेहरू अरु कोही नभएर पढे लेखेका भनिएका मानिसहरू नै देखिन्छन् । यस्ता खालका मानिसहरू जहिले पनि सोजा साजा ने पालीहरूलाई उक्साएर कहिले जातको नाममा भिडाउने, कहिले धर्मको नाममा भगडा गरिउने गर्ने गरेकाछन् । यसरी यस्ता बुजुक्हरूको उक्साहटमा लागेर कयौं नेपालीहरूले अनाहकका विगतमा दुःखः पनि पाएकाछन् ।

त्यसैले कोही कसैले नेपालको सनातन धर्म यो हाम्रो त्यो तिमरको भन्ने कतै लेखिएको छैन । सवै धार्मिक सस्कारहरू नेपाली समुदायले जहा जसरी मान्छन् । सवै जातजाती मिलेर मान्दै आएकाछन् । यो नेपालीहरूको सस्कृति परम्परा सवै नेपालीहरूको हो । नेपाली नागरिकहरूले कहिल्यै पनि यस्ता धर्मका नाममा कतै विवाद गरेको र यस्ता अमन्यादीत कुराहरू गरेको विगतमा सुनिएको थिएन ।

तर यस वर्षको माघि पर्वका छेउछाउमा यस्ता कुराहरू गरेको सुनियो भने कतिपय महत्वपूर्ण पदीय हैसियतमा बसेका मानिसहरूले समेत जाती विशेषलाई बढी प्रथामिकता दिएर भाषण गर्ने गरेको पनि देखियो ।

यस्ता गतिविधिहरूले नेपाली समाजलाई विभक्त गर्न तिर अग्रसर गराई राखेको होकि ? भन्ने आम सर्व साधारणमा परेको छ । यस्ता कामहरू केही क्षणिक स्वार्थमा लागेर केही त्यस्ता गलत तत्वहरूले आदीम कालदेखि मिलेर बसेका नेपाली धार्मिक, जातिय समुदायहरूलाई बिगार्न खोजेका हुन सक्छन् । त्यस कारण सर्व साधारण नागरिकहरूनै चनाखो भएर हामीलाई गलत तत्वहरूले उक्साएर उक्सिनु हुँदैन । भोली गाउँ घरमा मिलेर बसेको समुदाय गाउँ घरमा चाहिन्छ शहरमा मिलेर बसेको समुदाय शहरमा चाहिन्छ । आपत विपत पर्दा मानवीय हृदयवाट सहयोग गर्ने नेपालीको वानी नै हुन्छ । यस्तो मानवीय, मानवतामा गासिएर बहु धार्मिक, बहु सस्कृतिक सस्कारमा बाचेका हामी ने पालीहरूलाई कसैले तोड्न खोज्दछ । भगडा गरिउन खोज्दछ यस्ता त्यस्ता गलत तत्वहरूको पछि नलागिकन नेपालीहरूको धार्मिक सहिष्णुता कायम राख्नु सवै नेपालीहरूको कर्तव्य हो ।

कसैले नजानेर जातको, धर्मको बिषयमा विवाद गर्ने एकले अर्को धर्म जात भाषाको बिरोध गर्ने गरिउने कार्य गर्नु हुँदैन । त्यस्तो कसैले जानी जानी गर्छ भने कडा दण्ड सजाय गर्न सम्बन्धित निकाय पछि हट्नु हुँदैन ।



हेमन्त टण्डन क्षेत्री

विश्वव्यापीकरण युगको सुरुवातसँगै अपराधका नयाँ-नयाँ शैली तथा प्रविधि प्रयोग गरी विभिन्न आपराधिक क्रियाकपलाप भइरहेको विषय हामीले दिनप्रतिदिन सुनिरहेका छौं ।

अपराधिक क्रियाकपलाप हुनमा कानुनी शासनको कमी, राजनीतिक संरक्षण, अस्वस्थ व्यावसायिक प्रतिस्पर्धा, आधुनिक जीवनशैली, आर्थिक अनुशासनमा कमी, अल्पकालीन सोच, नैतिक पक्षलाई भन्दा आर्थिक पक्षलाई समाजले महत्त्व दिनु, मिहिनेत नगरी जसरी पनि आर्थिक रूपमा सम्पन्न बन्न होडबाजी चल्नु, सामाजिक तथा पारिवारिक दायित्व वहन नगर्नु आदि पर्दछन् ।

यी कारणहरूले गर्दा व्यक्तिले मनशायपूर्वक वा परिस्थितिवश राज्यको कानुन उल्लंघन गरी अदालतको फैसलाबमोजिम जेलको सजाय भोग्नुपर्ने स्थिति आउन सक्छ ।

उल्लिखित कारणले गर्दा समाजमा विभिन्न प्रकारका आर्थिक अपराधसम्बन्धी कसुर, ठगीसम्बन्धी कसुर, चोरी तथा डकैतीसम्बन्धी कसुर, कित्तेसम्बन्धी कसुर, लेनदेनसम्बन्धी कसुर तथा अन्य सरकारवादी तथा व्यक्तिवादी कसुरहरू क्रमशः बढ्दै गइरहेका छन् ।

यसरी विभिन्न अपराधमा सजाय पाएका व्यक्तिहरूलाई अदालतबाट फैसला भई आदेशअनुसार कैद, जरिमाना, बिगो रकम, क्षतिपूर्ति रकम तथा अन्य रकम भराउने फैसला गरेको हामीले सुन्दै आइरहेका छौं ।

अदालतबाट गरेको फैसला कार्यान्वयन गराउने क्रममा सजाय पाएको व्यक्तिसँग अदालतमा बुझाउने रकम नभएमा, अन्य थप सम्पत्ति नभएमा वा भएको सम्पत्ति लिलाम गरी असुलउपर गर्दा पनि बिगो रकम असुलउपर नभएमा वा बुझाउने आर्थिक हैसियत नभएमा अदालतबाट दोषी प्रमाणित भई सजाय सुनुवाई भएको व्यक्तिलाई कैद गरी जरिबाना, बिगो रकम, क्षतिपूर्ति र अन्य रकम असुलउपर गर्न सकिने नेपालको मौजुदा मुलुकी फौजदारी कार्यविधि संहिता ऐन, २०७४ तथा मुलुकी देवानी कार्यविधि संहिता ऐन २०७४ मा उल्लेख गरिएको छ ।

यसरी अदालतबाट सजाय निर्धारण भई रकम बुझाउन नसक्ने व्यक्तिहरूको लागि जरिबाना, बिगो रकम, क्षतिपूर्ति र अन्य रकम

असुलउपर हुन नसक्ने देखिएमा थप कैद गरी सजाय मिलान गर्ने सन्दर्भमा फौजदारी प्रकृतिको मुद्दा र देवानी प्रकृतिको मुद्दामा फरक-फरक कानुनी व्यवस्था रहेको छ ।

#### देवानी मुशामा भएको कानुनी व्यवस्था

देवानी मुद्दा भन्नाले कानुनबमोजिम फौजदारी मुद्दाको रूपमा परिभाषित गरिएबाहेकका कानुनी हक, दायित्व, हैसियत, पद, पारिवारिक सम्बन्ध, सम्पत्ति, नाता कायम वा सम्बन्धविच्छेद, दस्तुर, पारिश्रमिक, तलब भत्ता, ज्याला, अंश, अपुताली दान बकस, संरक्षक, माथवर, मातृक तथा पैत्रिक अख्तियारी, धर्मपुत्र वा धर्मपुत्री, करार, अर्ध करार, अनुचित समृद्धि, दुष्कृत, त्रुटिपूर्ण उत्पादन, सुविधाभार, क्षतिपूर्ति, धर्मपुत्र, धर्मपुत्री र अन्य व्यक्तिगत लेनदेनसँग सम्बन्धित कसुर गरेको मुद्दालाई जनाउँछ ।

देवानी मुद्दामा कानुनी उपचार पाउनेको सम्बन्धित जिल्ला अदालत वा अधिकार क्षेत्र तोकेको अन्य अदालतमा फिराद पत्र दायर गर्नुपर्दछ । देवानी प्रकृतिको मुद्दामा मुलुकी देवानी कार्यविधि संहिता ऐन २०७४ को दफा २४४ अनुसार बिगोवापत प्रतिदिनको ४ सय रुपियाँका दरले उक्त व्यक्तिलाई कैद गर्नुपर्ने व्यवस्था रहेको छ भने जरिबानावापत प्रतिदिन २ सय रुपियाँका दरले कैद ठेक्नुपर्ने कानुनी व्यवस्था रहेको छ ।

यसरी कैद गर्दा नेपाल सरकार, नेपाल सरकारको पूर्ण वा अधिकांश स्वामित्व रहेको वा नियन्त्रण भएको संस्थाको बिगोको हकमा ४ वर्ष र व्यक्ति विशेष वा अन्य संस्थाको बिगोको हकमा २ वर्षभन्दा बढी कैद गर्न सकिने छैन ।

अदालतको फैसलाबमोजिम जरिबाना लागेको व्यक्तिले तत्काल फैसला भएको मितिले ६० दिनभित्र जरिबाना तिरेमा जरिबानामा २० प्रतिशत छुट दिने व्यवस्था रहेको छ । यसरी कैद गर्दा कानुनबमोजिम लाग्ने सीधा खर्च कैद गराउन चाहने व्यक्तिले व्यहोर्नुपर्ने व्यवस्था छ ।

बिगो असुलउपर गर्नुपर्ने व्यक्तिको बिगो असुलउपर नहुँदै मृत्यु भएमा निजको हकको सम्पत्तिबाट असुलउपर गरिने छ । निजको हकको सम्पत्तिबाट बिगो असुलउपर नभएमा नपुग बिगो निजको अपुताली लिने व्यक्तिबाट असुलउपर गरिने छ । तर, अपुताली लिने व्यक्तिबाट बिगो असुलउपर गर्दा निजले अपुताली लिएभन्दा बढी रकम असुलउपर गर्न नमिल्ने कानुनी व्यवस्था छ ।

फौजदारी मुद्दामा भएको कानुनी व्यवस्था

फौजदारी मुद्दा भन्नाले कानुनबमोजिम देवानी मुद्दाको रूपमा परिभाषित गरिएबाहेकका मुद्दाहरू चोरीसम्बन्धी कसुर, डाँकासम्बन्धी

कसुर, ठगीसम्बन्धी कसुर, कित्तेसम्बन्धी कसुर, कुटपिटसम्बन्धी कसुर, अभद्र व्यवहारसम्बन्धी कसुर, अपराधिक षडयन्त्र, कसुर गर्न उद्योग गर्ने, दुरुत्साहन गर्ने, मतियार, गैर कानुनी भेला, हुलदंगासम्बन्धी कसुर, सार्वजनिक शान्ति खलल पार्ने, राष्ट्र सेवकलाई बाधा विरोध गर्न नहुने, सार्वजनिक स्थानमा आवागमनमा बाधा पार्न नहुने, सार्वजनिक सेवा अवरुद्ध गर्न नहुने, भुठा अपवाह फैलाउन नहुने, आवश्यक वस्तु तोडफोड गर्न तथा हानि नोक्सानी गर्न नहुने, खाद्य पदार्थमा मिसावट गर्न नहुने, गाली बेइज्जतीसम्बन्धी कसुर, लुटपिट, करणीसम्बन्धी कसुर, जालसाजीसम्बन्धी कसुर, नापतौलसम्बन्धी कसुरलगायत मुलुकी फौजदारी कार्यविधि संहिता ऐन २०७४ को अनुसूची १,२,३ वा ४ मा उल्लेख भएका सम्पूर्ण मुद्दाहरू पर्दछन् ।

फौजदारी मुद्दामा कानुनी उपचार पाउनेको लागि सम्बन्धित जिल्ला प्रहरी कार्यालयमा जाहेरी दरखास्त दिई सरकारी वकिलको कार्यालयमार्फत अभियोग पत्र दायर गर्नुपर्ने हुन्छ ।

अदालतको फैसलाबमोजिम कुनै व्यक्तिले तिर्नुपर्ने ठहर गरेको निजी बिगो, पीडित वा निजको हकवालाले पाउने क्षतिपूर्ति वा अन्य रकम फैसलाबमोजिम तिर्नुपर्ने व्यक्तिलाई फैसला भएको ६ महिनाभित्र बुझाउनुपर्ने हुन्छ ।

फौजदारी मुद्दामा सजाय पाएको व्यक्तिले यदि बिगो रकम, बाँकी बिगो रकम, क्षतिपूर्ति वा जरिबाना रकम बुझाउन नसकेमा मुलुकी फौजदारी कार्यविधि संहिता ऐन, २०७४ को दफा १६५(८) अनुसार एक दिनको ३ सय रुपियाँका दरले कैद गर्नुपर्ने कानुनी व्यवस्था छ ।

फौजदारी मुद्दामा बिगो भराउँदा सबैभन्दा पहिला जरिबाना रकम, सरकारी बिगो, क्षतिपूर्ति, बिगो रकम र त्यसपछि मात्र अन्य कुनै रकम भए त्यस्तो रकम असुलउपर गर्नुपर्ने व्यवस्था छ ।

सरकारी बिगो असुलउपर भएपछि मात्र जाहेर वालाको बिगो रकम असुलउपर हुने व्यवस्था रहेको छ । यसरी कैद गर्दा कानुनबमोजिम लाग्ने सीधा खर्च नेपाल सरकारले व्यहोर्नुपर्ने व्यवस्था रहेको छ ।

अन्तमा, नेपालको मौजुदा कानुनमा फिरादीको दावीअनुसार वा अभियोजन पक्षको दावीअनुसार अदालतबाट अन्तिम फैसलाअनुसार सजाय निर्धारण भई प्रतिवादीलाई कैद, जरिबाना, सरकारी बिगो रकम, बिगो रकम, क्षतिपूर्ति भराउने फैसला भएको अवस्थामा प्रतिवादीले बिगो रकम, क्षतिपूर्ति, जरिबाना वा अन्य दै-दस्तुर बुझाउन नसक्ने अवस्था भएमा निज प्रतिवादीलाई सोवापत कैदमा ठेक्न सकिने व्यवस्था रहेको छ ।

(लेखक अधिवक्ता हुनुहुन्छ)

मेरो जिवन रहेसम्म संगीत गुनगुनाउन छोड्ने छैनः नव प्रतिभा, सिंह



सुमधुर स्वरको धनी नव प्रतिभा गुञ्जन सिंह आफ्नो प्रतिभा बोकेर जन आकाशमा आईपुगेकी छन् ।

नेपाली साङ्गीतिक क्षेत्रमा पछिल्लो समय प्रतिभा हुनेका लागि भन्दा पैसा हुनेका लागि स्थान दिने प्रचलन बढ्दै गएको छ । त्यसको असरले पछिलो समय गीत सङ्गीत क्षेत्रमा मौलिकता भल्काउने गीतहरू लोप हुँदै गएका छन् । पैसाका आडमा निस्कने मौलिकता नभएकाले स्थान पाउँदा

विकृति जनक गीतहरू बजारमा फैलिँदै छन् । साङ्गीतिक क्षेत्रमा भविष्य बनाउने धेरैको रहर हुन्छ । “कोहीसँग प्रतिभा हुन्छ पैसा हुँदैन” “कोहीसँग पैसा हुन्छ प्रतिभा हुँदैन” हरेक मानिसलाई जीवनमा एउटा न एउटा अभावले पि्रली रहेको हुन्छ । नेपालमा राजनीतिक क्षेत्रमा आएको विकृति जस्तै गीत सङ्गीत क्षेत्रमा पनि आफ्नो मान्छे छानेर स्थान दिने गरिन्छ । तर त्योभन्दा भिन्न अवस्थाबाट नेपाली साङ्गीतिक क्षेत्रमा लोक संस्कृतिलाई माया गर्ने एक अदभूत क्षमता भएकी कुन्ती मुत्तान जस्तै गायिका भएर देशलाई चिनाउने सोच बोकेकी नव प्रतिभा गुञ्जन सिंह आफ्नो प्रतिभा बोकेर जन आकाश मिडियामा आएकीछिन् ।

गीत सङ्गीतमा भविष्य बनाउँछु भनेर निरन्तर रूपमा लागी परेकी गुञ्जन सिंह पडाइसँगै गीत सङ्गीतलाई अगाडी बढाउँदै छिन् । कुन्ती मुत्तान र :श्रेया घोसालको आवाजबाट गीत सङ्गीतमा इन्स्पायर भएकी गुञ्जन गीत सङ्गीतमा लाग्न “घर परिवारबाट एकदमै साथ सपोट पाएको घरको सबै भन्दा धेरै सपोट ठुलो दाइले दिने गरको उनको भनाई छ । म्यूजिक क्लास गइन भनि क्लास छुटाउनु हुँदैन भनेर गाली गर्ने घरको ठुलो दाइले गीत सङ्गीतमा लाग्न धेरै सपोट गरेको बताउँछिन् ।”

हेर्दा भवाट मोडल जस्तै उनको बोल्ने शैली सुन्दरता अनि सुमधुर स्वरले जो केहिलाई मोहनी

लगाउने गर्छ । गायकीमा अधभूत क्षमता र सुन्दरताले भरिपूर्ण भएकी गुञ्जन आज सम्मा कसैको प्रेममा नपरेको प्रेम प्रस्ताव धेरैले गर्ने गरेका छन् । तर आफूले न स्वीकारेको गीत सङ्गीतमा राम्रो भविष्य बनाएर मात्र प्रेम बन्धनमा बाँधिने अहिले तत्काल लभ चकरमा नपर्ने बताउँछिन् ।

साथीभाइ घरपरिवारबाट गीत सङ्गीत क्षेत्रमा लाग्न धेरै साथ सहयोग पाएकी गुञ्जन आफ्नो आवाजबाट गीत रेकर्ड गर्न चाहन्छिन् । तर गीत रेकर्ड गर्नको लागि डाइरेक्टर, सर्जकसँग सल्लाह गर्दा कम्तीमा पचास हजार लगानी गर्नुपर्ने तेती लगानी गर्न परिवारको आर्थिक स्थिति नभएको तर आफु गीत गाएर गुञ्जन नामले दर्शकलाई चिनाउने रहर भएको बताउँछिन् ।

नेपाली मौलिकता भल्काउने लोक गीतहरू धेरै मन पराउने गुञ्जन सिंह आफ्नो आवाज चाही आधुनिक पप गीतमा म्याच गर्ने बताउँछिन् ।

गुञ्जन भावुक हुँदै भन्छिन् गीत सङ्गीत भनेको मेरो आधा जीवन जस्तै हो । खुसी हुँदा दुखी हुँदा म सधैभरी गीत सुन्ने र गुनगुनाउने गर्छु । मेरो एक मुठी सास रहनुजेलसम्म गीत गाई रहन्छु मलाई गाउन कुनै टाइमको आवश्यक पर्दैन । म जुनसुकै समयमा पनि गीत गुनगुनाउने गर्छु । थाहा छैन गीत सङ्गीतबाट काहा सम्म पुग्छु । जहाँ सम्म पुगे नि । गीत सङ्गीतमा मिहिनेत गर्न कहिल्यै छोड्ने छैन । सुमधुर स्वरमा गीत गाउदै गुञ्जन सिंह जन आकाश मिडियासँग बताउँछिन् ।

## नेपाल इन्जिनियरिङ कलेजबाट चार विषयमा इन्जिनियरिङ गरेका विद्यार्थीहरूको विदाई



काठमाडौँ- नेपाल इन्जिनियरिङ कलेजबाट इन्जिनियरिङका चार वटा विषयमा स्नातक पुरा गरेका विद्यार्थीहरूलाई विदाई गरिएको छ । शनिबार कलेजले एक कार्यक्रमका विच कम्प्युटर इन्जिनियरिङ, आर्किटेक्ट, इलेक्ट्रिकल एण्ड इलेक्ट्रोनिक्स, इलेक्ट्रोनिक्स एण्ड कम्प्युनिकेशनका विद्यार्थीहरूको विदाई गरेको हो ।

विदाई कार्यक्रमका प्रमुख अतिथी नेपाल इन्जिनियरिङ काउन्सिलका अध्यक्ष प्रा.डा. पदमबहादुर शाहीले व्यवसायीक क्षेत्रमा प्रवेश गर्न तयार नवइन्जिनियरहरूलाई पेशागत मर्यादामा रहेर काम गर्न सुभाब दिए । नेपालमा दक्ष इन्जिनियरहरूको खाँचो रहेको औल्याउँदै अध्यक्ष शाहीले इथिक्समा बसेर काम गर्दा सफलता प्राप्त हुने बताए ।

‘तपाईंहरूले जसरी कलेजमा माया पाउनु भएको थियो, ब्यवसायिक जीवनमा त्यो वातावरण पाउन पनि सक्नुहुन्छ नसक्नु पनि हुन्छ । इन्जिनियरिङ पेशामा अपडेट भएर इथिक्समा रहेर काम गर्नु होला ।’ ब्यवसायिक जीवनमा प्रवेश गरेपछि प्रत्येक दिन परीक्षा दिइरहनु पर्ने भन्दै अध्यक्ष शाहीले इन्जिनियरिङमा अनुभव र सीप नै महत्वपूर्ण भएकोले अरुभन्दा अब्बल हुन अनुशासित, मेहनती बन्न जरुरी रहेको उल्लेख गरे ।

पोखरा विश्वविद्यालयका विज्ञान तथा प्रविधि संकायका डीन प्रा.डा. राजेश ठकुराठीले उच्च शिक्षा पुरा गरेका विद्यार्थीहरूले प्राप्त गर्ने सफलता नै पोखरा विश्वविद्यालय र नेपाल इन्जिनियरिङ कलेजको ब्राण्ड एम्बेण्डर रहेको उल्लेख गर्दै विश्वविद्यालय र कलेजको नाम

रहने गरी काम गर्न सुभाए । ‘तपाईंहरू पोखरा विश्वविद्यालयको एम्बेण्डर हो, तपाईंहरू नेपाल इन्जिनियरिङ कलेजको एम्बेण्डर हो । तपाईंहरूले जे गति गतिविधि गर्नुहुन्छ त्यसमा विश्वविद्यालय र कलेजको भविष्य गाँसिएको हुन्छ । तपाईंहरूले कलेजको, विश्वविद्यालयको र अभिभावकको नाम उँचो राखेर काम गर्नुहोला ।’ ब्यवसायिक क्षेत्रमा लागेपछि समय व्यवस्थापन र मर्यादा कायम गर्नु अपरिहार्य रहेको भन्दै उनले भने ।

कलेजका कार्यवाहक प्राचार्य दुर्गा प्रसाद भण्डारीले कलेजमा ४-५ वर्ष अध्ययन गरेर हासिल गरेको ज्ञान र सीपलाई ब्यवसायिक जीवनमा प्रयोग गर्न सुभाउँदै विद्यार्थीले हासिल गर्ने सफलता नै कलेज र फ्याकल्टीहरूको सफलता रहेको बताए ।

ब्यवसायिक क्षेत्रमा सफलता पाउन समय र अनुशासन महत्वपूर्ण पाटो रहेको औल्याउँदै कार्यवाहक प्राचार्य भण्डारीले ब्यवसायिक मर्यादा कायम गरी काम गर्न सुभाब दिए । ‘करियर सुरु गर्न निकै गाह्रो छ तर, हामीले तपाईंहरूले राम्रो करियर बनाउनु हुन्छ भन्नेमा हामी विस्वस्त छौं ।’ कलेजको पढाई पुरा गरेर गाएपनि कलेजसँग सदैव जोडिन आग्रह गर्दै उनले भने ।

कलेजका आर्किटेक्ट डिपार्टमेन्टका प्रमुख अनिल कुमार रेग्मीले ब्यवसायिक जीवनमा एकैपटक सफलता प्राप्त गर्न नसकिने भन्दै अफ्टर्याक आएपनि आफुले पढाएका शिक्षक फ्याकल्टीहरूलाई सम्फेर अगाडी बढ्न सल्लाह दिए । ‘काम गर्ने सिलसिलामा ब्यवसायिक मर्यादा कहिल्यै नविसन्नु, आफुभिन्न रहेको क्षमता र

दक्षतालाई समातेर अगाडी बढनु ।’ इलेक्ट्रिकल एण्ड इलेक्ट्रोनिक्स इन्जिनियरिङ डिपार्टमेन्टका प्रमुख यमकृष्ण पौडेलले चार वर्षको दौरानमा हासिल गरेका ज्ञान, सीपलाई ब्यवसायिक क्षेत्रमा प्रयोग गर्दै कलेजको नाम उच्च राख्न सल्लाह दिए । साथै, उनले विद्यार्थीहरूलाई कलेजको अल्मुनाईमा जोडिन पनि आग्रह गरे ।

यस्तै, इलेक्ट्रोनिक्स एण्ड कम्प्युनिकेशन डिपार्टमेन्टका प्रमुख अमित साहले विश्वका सबै मानिसले आफ्नो सफलता नै चाहिरहने भएपनि शिक्षकहरूले मात्र विद्यार्थीले हासिल गरेको सफलतालाई आफ्नो सफलता ठान्ने गरेको बताए । पढाएका विद्यार्थीले जीवनमा प्राप्त गरेका सफलता देखेर नै शिक्षकहरू आफु सफल भएको ठान्ने बताउँदै उनले विद्यार्थीलाई ब्यवसायिक सफलताको शुभकामना दिए । कार्यक्रममा स्वागत मन्तव्य राख्दै कलेजका कम्प्युटर साइन्स डिपार्टमेन्टमा असिस्टेन्ट प्रोफेसर जितबहादुर बोहराले कलेजबाट ग्राजुएट भएका विद्यार्थीहरूको सफलतामा कलेजले गर्व गर्ने बताए ।

विदाई कार्यक्रममा विद्यार्थीहरूले अध्ययनका क्रममा विताएका पलहरूको सम्झना गर्दै नेपाल इन्जिनियरिङ कलेजका फुलटाइम शिक्षक, मित्रवत व्यवहार गर्ने कर्मचारी, कलेजको ल्याब, पुस्तकालय, रिसर्चका माध्यमहरूका कारण आफुहरू इन्जिनियर बन्न सफल भएको बताए । उनीहरूले कलेजमा हासिल गरेको ज्ञान, सीपलाई व्यवहारमै उतार्ने प्रतिवद्धता जनाउँदै स्वदेशमै रहेर देशको सेवा गर्ने भने ।

रामेछाप डायरी

गोकुलगंगा गाउँपालिकाको १४ औँ हिउदे अधिवेशन सम्पन्न



रामेछाप- रामेछाप जिल्लाको गोकुलगंगा गाउँपालिकाले १४ औँ हिउँदे अधिवेशन सम्पन्न भएको छ । यही मिति: २०८० साल पौष २५ गते गाउँ कार्यपालिकाको कार्यलयमा कार्यपालिका, सम्बन्धित निकायहरूको उपस्थितिमा सञ्चार माध्यमहरूबाट प्रत्यक्ष प्रशारण गरी कार्यक्रम सम्पन्न गरिएको हो ।

अधिवेशन पालिकाका अध्यक्ष काजी बहादुर खड्काको अध्यक्षतामा भएको हो । अधिवेशनमा कार्यपालिका बैठकले गरेका निर्णयहरू सुनाइएको थियो । अधिवेशनमा पालिकाले विगतमा पारित गरेका नीति तथा कार्यक्रमहरूलाई कार्यान्वयन गर्न गरेका प्रयास अनुगमन, गरेका प्रगति लगायतका विषयमा केन्द्रित थियो ।

अध्यक्षले २०८०/२०८१ को संक्षिप्त प्रतिवेदन प्रस्तुत गरेका थिए । त्यसैगरी उपाध्यक्ष उषा कार्की बस्नेतले २०८०/ २०८१ को संशोधित बजेट वक्तव्य पढेर सुनाएकी थिइन ।

कार्यक्रममा गाउँपालिकाका प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत उमेश कुमार यादवले कार्यक्रमको गरिमा बढाएका थिए ।

यही हिउँदे अधिवेशनमा गोकुलगंगा गाउँपालिका वन व्यवस्थापन गर्न बनेको विद्ययको प्रस्ताव पालिकाका प्रवक्ता चन्द्र बहादुर सुनुवारले गरेका थिए जसको समर्थन ३ न. वडा अध्यक्ष तथा कार्यपालिका सदस्य नर विक्रम कार्कीले समर्थन गरेका थिए ।

उक्त विषेयक र कार्य प्रगति विवरणको समर्थन र विरोधमा वा कुनै विरोध पनि गर्दैन समर्थन पनि छैन भन्ने अधिवेशन बैठकमा कुनै आवाज नउठेको र सर्वसहमतिमा बैठक सकिएको छ ।

रामेछाप महोत्सवको चौथो दिन प्रमोद खरेलले तताए महोत्सव



रामेछाप उद्योग वर्णिज्य संघको आयोजनामा यही पौष २६ गतेदेखी सुरु भएको वृहत् रामेछाप महोत्सवमा सुगम संगीतका चर्चीत गायक प्रमोद खरेलले दर्शकहरूलाई नचाएका छन् ।

खरेलको उत्कृष्ट प्रस्तुतिले आइतवार(आज) महोत्सवमा दर्शकले भरपूर मनोरञ्जन लिएका हुन । उनको प्रस्तुतिमा युवाहरू यलअभ न्यचभ भन्दै भुमेका थिए । उनले आफ्ना लोकप्रीय एवं चर्चीत गीतहरू प्रस्तुत गरेका थिए । एक घण्टा भन्दा बढी समय गाएका प्रमोदले महोत्सव स्थलमा उपस्थित सबै दर्शकलाई छमछमी नचाएका हुन ।

दर्शकले खचाखच भरिकेको महोत्सव स्थलमा स्टेज तताउन खप्पीस गायक खरेलले स्रोता एवं दर्शकहरूको रोजाईका गीतहरू गाएका थिए । गायक खरेलसँगै अन्य कलाकारहरू लोकेन लामा,भोजराज काफ्ले,सीता थापा र प्रवेश घतानीले पनि सांगीतिक प्रस्तुति दिएका थिए ।

मंगलवार माघ १ गते माघे संक्रान्तिका दिन गायक रामकुमार नेपाली,कृष्ण बम मल्ल,नवीन पुलामी मगर,सावित्री भुजेल,गुणराज श्रेष्ठ,राजेन्द्र कुमार कार्की,लक्ष्मी मल्ल र मिलन लामाले प्रस्तुति दिनेछन् ।

यसपालीको हिउँदमा पानी र हिउँ नपरेपछि हिमाली क्षेत्रका किसानलाई

रामेछाप सहित हिमाली क्षेत्रमा यसपालीको हिउँदमा पानी र हिउँ नपरेपछि किसानलाई चिन्ता छ । समयमा हिमपात र वर्षा नभएपछि यसपाली हिमाली क्षेत्रको खेतीपाती प्रभावित बनेको छ । पुस र माघ महिनामा हिउँ पर्नासाथ हिमाली क्षेत्रका बासिन्दा खुसी हुने गरे पनि यस वर्ष हिउँ नपर्दा उनीहरू दुखी भएका छन् ।

हिउँदेयाममासमेत हिउँ नपरेपछि डाँडाकाडा रुखा र सुख्खा देखिन थालेका छन् । सेताम्मे हिउँ नभएपछि हिमालको शोभा घट्न थालेको छ । विगतमा जस्तो पुस, माघमा हिउँ नपर्नु, पानी नपर्नु, असोज कार्तिकमा अत्यधिक वर्षा हुनु जलवायु परिवर्तनको प्रभाव रहेको कतिपयको भनाइ छ ।

## शिवम सिमेन्ट्सको आठौँ वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न



**काठमाडौँ-** शिवम सिमेन्ट्स लिमिटेडको आठौँ वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न भएको छ । उक्त साधारण सभाबाट आ.व. २०७९/०८० सम्मको संचित मुनाफाबाट शेयरधनीलाई १५ प्रतिशतका दरले लाभाँस वितरण गर्ने प्रस्ताव समेत पारित गरेको हो ।

आ.व. २०७९/०८० सम्मको संचित मुनाफाबाट (शेयर प्रिमियम वापतको रकम यथावत रुपमा कम्पनीमा नै संचित राखी) अन्य संचित रकमबाट शेयरधनीलाई चुक्ता पूँजी रु ४ अर्ब ४० करोडको १४.२५ प्रतिशतका दरले रु. ६२ करोड ७० लाख बराबरको बोनस शेयर र ०.७५ प्रतिशतका दरले (कर प्रयोजनका लागि) रु. ३ करोड ३० लाख नगद लाभाँस सहित आफ्ना शेयरवालाहरूलाई कूल जम्मा १५ प्रतिशतका दरले लाभाँस वितरण गर्ने प्रस्ताव समेत पारित गरेको कम्पनीले एक विज्ञप्ती मार्फत जानकारी गराएको छ ।

हाल कम्पनीको अधिकृत पूँजी ७ अर्ब जारी तथा चुक्ता पूँजी रु. ४ अर्ब ४० करोड रहेकोमा १४.२५ प्रतिशतका का दरले बोनश शेयर वितरण गरे पश्चात कम्पनीको जारी तथा चुक्ता पूँजीमा बृद्धि भई ५ अर्ब २ करोड ७० लाख कायम हुनेछ ।

शिवम सिमेन्ट्स लिमिटेडको आज मिति: २०८०.०९.२७ गते राष्ट्रिय सभागृह, प्रदर्शनी मार्ग, काठमाडौँमा आयोजना गरेको आठौँ वार्षिक साधारण सभा कम्पनीको संचालक समितिका अध्यक्ष गौरव गोयलको अध्यक्षतामा बसेको सभाले संचालक समितिले प्रस्ताव गरेका सामान्य प्रस्ताव र विशेष प्रस्तावहरू पारित गरी सभा सम्पन्न गरेको थियो ।

## गरिमा क्यापिटल लिमिटेडको आठौँ वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न



**काठमाडौँ-** गरिमा क्यापिटल लिमिटेडले मिति २०८० पौष २५ गतेबुधवार आठौँ वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न गरेको छ । साधारण सभाले आ.व. २०७९.८० को वार्षिक प्रतिवेदन पारित गरी आ.व. २०८०.८१ को लागि लेखापरीक्षकको नियुक्ति लगायतका प्रस्तावहरू पारित गरेको छ ।

क्यापिटलका सञ्चालक समितिका अध्यक्ष दिपक पाण्डेयको अध्यक्षतामा सम्पन्न आठौँ वार्षिक साधारण सभामा आ.व. २०७९.८० को वार्षिक प्रतिवेदन उपर सहभागी शेयरधनीहरूले राख्नुभएका जिज्ञासाहरूको अध्यक्ष दिपक पाण्डेय एवं प्रमुख कार्यकारी अधिकृत निर्मल भट्टराईले स्पष्ट पारे ।

गरिमा क्यापिटल लिमिटेड नेपाल धितोपत्र बोर्डबाट अनुमति पत्र प्राप्त मर्चेन्ट बैकक हो । यस संस्थाले हाल लगानी व्यवस्थापन सेवा (एयचतायथि :बलवनभ्रमलत क्मचखष्भक - एःक) तथा निक्षेप सदस्य -म्भउयकप्तयचथ एबचतष्अउबलत ( डिम्याट तथा मेरोशेयर खाता सम्बन्धी) सेवा प्रवाह गर्दै आएकोमा निकट भविष्यमा नै कोष सुपरिवेक्षक र कोष प्रवर्द्धकको प्रचलित कानून बमोजिम आवश्यक स्वीकृति लिई गरिमा म्युचुअल फण्ड अन्तर्गत विभिन्न बन्दमुखी तथा खुल्लामुखी योजनाहरू ब्रमशः दर्ता तथा सञ्चालन गर्दै अगाडी बढ्ने जानकारी समेत गराएको छ ।

गरिमा क्यापिटल लिमिटेडका सम्पूर्ण सेवाहरू ग्राहक समक्ष पुर्‍याउन गरिमा विकास बैंक लिमिटेडका सम्पूर्ण शाखा कार्यालयहरूबाट सहजिकरण हुँदै आएको छ । यस संस्थाले आफ्ना सेवाहरू अझ परिस्कृत र ग्राहक मैत्री तवरबाट प्रवाह गर्नको निमित्त विभिन्न नविनतम प्रविधिहरूको प्रयोग गर्दै अगाडी बढ्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गरेको छ ।

## पञ्चकन्या माई हाइड्रोपावर लिमिटेडको साधारण सभा सम्पन्न

**काठमाडौँ-** पञ्चकन्या माई हाइड्रोपावर लिमिटेडको सातौँ र आठौँ वार्षिक साधारण सभा अध्यक्ष प्रेम बहादुर श्रेष्ठको अध्यक्षतामा यही २०८० पौष २४ गते कोपुण्डोल, ललितपुरमा सफलता पूर्वक सम्पन्न भयो ।

उक्त सभामा संस्थापक शेयर सदस्य, सर्व साधारण शेयर सदस्य, कम्पनीका कर्मचारी, पत्रकारहरू तथा शुभचिन्तकहरूको उल्लेख्य उपस्थिति रहेको उक्त सभाबाट सर्वसाधारण शेयरधनी (समुह ख) को तर्फबाट प्रतिनिधित्व गर्ने १ जना संचालक र स्वतन्त्र संचालक १ जनाको निर्वाचन तथा मनोनयन कार्यक्रम रहेकोमा सर्वसाधारण शेयरधनीको तर्फबाट सनिल पक्का र स्वतन्त्र संचालकमा वरदान गिरी निर्वाचित तथा मनोनय गरी नयाँ कार्य समितिको गठन गरिएको थियो ।

साथै कार्यक्रममा कम्पनीको आय व्यय विवरण, नाफा नोक्सानको वासलात, वार्षिक प्रतिवेदन र भावी कार्यक्रममा प्रस्तुत गरिएको थियो । उक्त कार्यक्रममा कम्पनीका सञ्चालक र शेयर सदस्यहरूबाट मन्तव्य तथा सञ्चालक तथा शेयर सदस्यबीच गहन अन्तकृया समेत भएको थियो ।

## नेपाल टेलिकमको नयाँ प्याकेज

**काठमाडौँ-** नेपाल टेलिकमले समय समयमा विभिन्न प्रकारका अफरहरू उपलब्ध गराउँदै आएको छ । यसै क्रममा २०८० पुस २७ देखि लागु हुने गरी विन्टर अफर २०८० (छल्लतभच झाभच ढण्डण)अन्तर्गत विभिन्न आकर्षक प्याकहरू उपलब्ध गराउने भएको छ ।

यस अघि उपलब्ध भइरहेका फोरजी डाटा अफरलाई अझै आकर्षक बनाइएको छ । यस अनुसार १ दिनको समयावधिका लागि रु. १९ मा ४०० एमबी र रु. ३३ मा १२०० एमबी डाटा उपलब्ध हुनेछ ।

त्यसैगरी ७ दिनको समया वधिका लागि रु. १०९ मा ५ जीबी र २८ दिनको समया वधिका लागि रु. २९८ मा ७ जीबी डाटा उपलब्ध हुनेछ । स्टे कनेक्टेड प्याक अन्तर्गत ५ दिनको समयावधिका लागि रु. १०९ मा ६ जीबी डाटा तथा रु. १३९ मा ६ जीबी डाटा र १७० मिनेट अन-नेट भ्वाइस उपलब्ध हुनेछ ।

त्यसैगरी २ घण्टाको समयावधिका लागि रु. ३५ मा अनलिमिटेड प्याक उपलब्ध हुनेछ । यस अघि उपलब्ध अल टाइम भ्वाइस प्याक, अनलिमिटेड



प्याक, डाटा प्याक, सोसल मिडिया प्याक, स्टे कनेक्टेड प्याक, एसएमएस प्याक, एमटुएम प्याक लगायतका विभिन्न आकर्षक प्याकहरू समेत उपलब्ध हुने छ ।

त्यसैगरी नेपाल टेलिकम एप डाउनलोड गर्दा उपलब्ध हुने १ जीबी डाटा प्याक पनि निरन्तर रुपमा उपलब्ध हुनेछ । विन्ट र अफर अन्तर्गतका विभिन्न प्याक प्राप्त गर्नका लागि ग्राहकले ङढ्ङढ्ङढ्ङ ङाडल गर्नुपर्ने छ । कम्पनीको 'नेपाल टेलिकम' एपबाट पनि यस सम्बन्धी जानकारी लिन तथा सेवा खरिद गर्न सकिन्छ । त्यसैगरी कम्पनीको वेबसाइट धधध.लतअ.लभत.लउ मार्फत यस अफर सम्बन्धीविस्तृत जानकारी प्राप्तगर्न सकिन्छ ।

यस अफरबाट सम्पूर्ण ग्राहकमहानुभावहरू लाभान्वित हुनुहुने छ भन्ने

## ब्रिटिस काउन्सिल नेपालले ६५ औं वार्षिकोत्सव मनाउँदै



**काठमाडौँ-** ब्रिटिस काउन्सिल नेपालले आफ्नो मुख्य कार्यालय लण्डनमा एक प्रदर्शनीको आयोजना गर्दै सहकार्य, साभेदारी र प्रभावका ६५औं वर्ष स्मरण गर्दैछ । बेलायत नेपाल मैत्री सन्धिको शतवार्षिकी उत्सवकै आएको यो विशिष्ट अवसरले दुई मुलुकहरूबीच सदियौँदेखि चलिआएको कुटनैतिक सम्बन्धलाई प्रष्ट पार्दछ ।

नेपालका लागि बेलायती राजदूत महामहीम रब फेनले यस अवसरलाई कोपेढुंगाको संज्ञा दिँदै कृतज्ञता व्यक्त गरे । महामहीम राजदूत रब फेनले भने, बेलायत र नेपालबीचको सम्बन्ध चीरस्थायी रहेको छ र ब्रिटिस काउन्सिल नेपालले हाम्रा दुई मुलुकहरूबीचको सास्कृतिक तथा शैक्षिक सम्बन्धहरूलाई सुध्दिद बनाउन उल्लेख्य भूमिका खेलेको छ ।

त्यसैगरि बेलायतका लागि नेपाली राजदूत महामहीम ज्ञानचन्द्र आचार्यले भन्नुभयो, “ब्रिटिस काउन्सिलले आयोजना गरेको प्रदर्शनीले नेपाल र बेलायतबीचको साँस्कृतिक तथा शैक्षिक आदान प्रदानलाई उजागर गर्दछ, बिगतलाई फल्काउँछ र भविष्यमा हुन सक्ने सहकार्यहरूलाई संकेत गर्दछ ।

दुई शताब्दीभन्दा लामो द्विपक्षीय सम्बन्धको पृष्ठभूमिमा आयोजित यस प्रदर्शनीले दुई मुलुकहरूबीच रही आएको मित्रता, सहकार्य र सहयोगलाई थप फराकिलो र सुध्दिद बनाउन सघाउँदछ ।” बेलायत र नेपाल बीच कूटनैतिक सम्बन्धको एक अंशका रुपमा ६५ वर्ष अघि स्थापना भएको ब्रिटिस काउन्सिल नेपालले पहिलो ब्रिटिस पुस्तकालय स्थापना गरेको थियो ।

त्यस उप्रान्त, नेपाल सरकारको शैक्षिक तथा साँस्कृतिक सुधारका पहलहरूमा यो भरपर्दा साभेदारका रुपमा विकास भएको छ, जसका प्रभावहरू लाखौँ जनताहरूबीच पुगेका छन् ।

## अर्थ संसार

### ग्लोबल रेमिटमार्फत पैसा पठाउँदा २५० रुपैयाँ क्यासब्याक



**काठमाडौँ-** ग्लोबल आइएमई बैंक लिमिटेडले ग्लोबल रेमिटमार्फत विदेशबाट पैसा पठाउँदा २५० रुपैयाँसम्म क्यासब्याक पाइने नयाँ योजना सार्वजनिक गरेको छ ।

पैसा आउने, थपेर पाउने नारा सहित सार्वजनिक गरेको क्यासब्याक योजनामा ग्लोबल रेमिटमार्फत विदेशबाट ग्लोबल आइएमई बैंकमा रहेको खातामा पैसा पठाउँदा २५० रुपैयाँसम्मको क्यासब्याक पाइनेछ ।

बैंकले रेमिट्यान्स कारोबारलाई प्रवर्द्धन गर्ने उद्देश्यका साथ ग्लोबल रेमिटमार्फत विदेशबाट पैसा पठाउने व्यक्तिले यस क्यासब्याक योजनाअन्तर्गत २५,००० रुपैयाँसम्म पैसा पठाउँदा १०० रुपैयाँ, त्यसैगरी ५०,०० रुपैयाँसम्म पैसा पठाउँदा २०० रुपैयाँ र ५०,०० रुपैयाँभन्दा बढि पैसा पठाउँदा २५० रुपैयाँ क्यासब्याक प्राप्त गर्नेछन् । यो योजना जनवरी ३१, २०२४ सम्म लागू रहनेछ ।

ग्लोबल आइएमई बैंकमा नयाँ खाता खोलेर वा निष्क्रिय खातालाई पुनः सक्रिय बनाएर उक्त खातामा ग्लोबल रेमिटमार्फत पैसा पठाउँदा बैंकले रेमिट्यान्समार्फत आएको पैसामा २५० रुपैयाँ सम्म थप गरिदिनेछ ।

ग्लोबल आइएमई बैंक मुलुकका सतहतरे जिल्लामा शाखा सञ्जाल रहेको निजी क्षेत्रको पहिलो तथा वित्तीय सूचक अनुसार मुलुककै सबैभन्दा ठुलो वाणिज्य बैंक हो ।

बैंकले देशका ७७ वटै जिल्ला तथा तीन अन्तर्राष्ट्रिय सम्पर्क-वैदेशिक प्रतिनिधि कार्यालय सहित १,१०० भन्दा बढी सेवा केन्द्रबाट बैकिङ्ग सेवा प्रदान गर्दै आएको छ । ग्लोबल आइएमई बैंकलाई सबैका लागि बैंक बनाउँदै बैंकले विभिन्न सेवा तथा सुविधा सहितका योजना मार्फत आफ्ना ४६ लाख भन्दा बढी ग्राहकलाई उत्कृष्ट सेवा प्रदान गरी लावान्भित गरिरहेको छ ।

त्यसैगरी बैंकले संयुक्त राज्य अमेरिका, संयुक्त अधिराज्य, क्यानडा, अष्ट्रेलिया, मलेसिया, दक्षिण कोरिया, जापान, साउदी अरेबिया, कतार, युएई, बहराइन, कुवेत, भारत, जोर्डन, हङकङ लगायतका मुलुकबाट रेमिट्यान्स भित्र्याउँदै देशको अर्थ व्यवस्थामा महत्त्वपूर्ण योगदान पुर्‍याउँदै आइरहेको छ ।

### लुम्बिनी विकास बैंक लिमिटेडको १६ औं वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न



**काठमाडौँ-** लुम्बिनी विकास बैंक लिमिटेडले मिति २०८० पौष २६ गते विहिवार १६औं वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न गरेको छ ।

साधारण सभाले आ. व. २०७९/८० को वार्षिक प्रतिवेदन पारित गरी आ. व. २०८०/८१ को लागि लेखा परीक्षकको नियुक्ति लगायतका प्रस्तावहरू सगै शेयरधनी महानुभावहरूलाई ४.५० प्रतिशत नगद लाभांश र ४.०० प्रतिशत बोनस शेयर सहित कुल ८.५० प्रतिशत लाभांश वितरण गर्ने प्रस्ताव समेत पारित गरेको छ ।

बैंकका सञ्चालक समितिका अध्यक्ष चिन्तामणी भट्टराईको अध्यक्षतामा सम्पन्न १६ औं वार्षिक साधारण सभामा आ.व. २०७९/८० को वार्षिक प्रतिवेदन उपरसहभागी शेयर धनीहरूले राख्नु भएका जिज्ञासाहरूको अध्यक्ष एवं प्रमुख कार्यकारी अधिकृत नरेश सिंह वोहराले स्पष्ट पारेका थिए ।

देशका ७ वटै प्रदेशमा शाखा सञ्चालन गरि कारोबार गर्दै आइरहेको लुम्बिनी विकास बैंक लिमिटेडको विभिन्न स्थानहरूमा गरी ८९ वटा शाखा कार्यालयहरू तथा एक विस्तारित शाखा(एक्सटेन्सन काउण्टर) स्थापना भएको छ ।

यस लुम्बिनी विकास बैंक लिमिटेडले “निरन्तर सह-यात्रा” भन्ने नाराका साथ उच्चस्तरीय, आधुनिक एवं नविनतम प्रविधिहरू सहितको सुरक्षित बैकिङ्ग सेवा प्रदान गर्दै आइरहेको छ । ग्राहकहरूलाई अधिकतम प्रतिफल दिने उद्देश्यले बैंकले मुद्दती निक्षेप खातामा “मासिक” रुपमा ब्याज

# अलैंचीको मूल्य उत्साहजनक वृद्धि



**विराटनगर-** कोशीका पहाडी जिल्लाको मुख्य नगदे बालीमा पर्ने अलैंचीको मूल्य उत्साहजनक रूपमा बढेको छ। अलैंची प्रतिमन यतिबेला ८० हजार रुपैयाँसम्ममा किनबेच भइरहेको छ।

भण्डै दशकअघि प्रतिमन अलैंची एक लाख २० हजार रुपैयाँसम्ममा बिक्री भएको थियो। तर बिस्तारै घट्दै आएर प्रतिमन २० हजार रुपैयाँसम्म पुगेको थियो। यो वर्ष भने फेरि अलैंचीले राम्रो मूल्य पाउन थालेपछि किसान र व्यवसायीहरू उत्साहित बनेका छन्।

अलैंची व्यवसायी महासङ्घ नेपालका अध्यक्ष निर्मल भट्टराईका अनुसार हाल अलैंची प्रतिमन ७८ देखि ८० हजार रुपैयाँसम्ममा किनबेच भइरहेको छ। ताप्लेजुङ, इलाम, पाँचथरलगायत पहाडी क्षेत्रमा उत्पादित अलैंचीलाई ग्रेडिङ गरेर मूल्य कायम गरिन्छ। ग्रेडिङपछि गुणस्तरका आधारमा त्यसको मूल्य केही कम बेसी हुने गरेको व्यवसायी बताउँछन्।

गत वर्ष अलैंचीको कारोबार प्रतिमन २५ हजार रुपैयाँबाट सुरु भएर ५९ हजार रुपैयाँ

प्रतिमन बिक्री भएको थियो। उत्पादित अलैंची भापाको बित्तामोडमा सङ्कलन गरी आवश्यक प्रक्रिया पुर्‍याएर भारततर्फ निकासी गरिन्छ। अधिकांश अलैंची भारत निर्यात हुने गरेको छ भने पाकिस्तान र खाडी मुलुकहरूमा पनि नेपाली अलैंची जाने गरेको छ। केही परिमाण अलैंची इटाली, जर्मनी र अमेरिकामा पनि निर्यात हुने गरेको छ।

चालु आर्थिक वर्षको मंसिरसम्म भापाको मेची भन्सारबाट तीन अर्ब रुपैयाँभन्दा बढीको अलैंची निर्यात भएको भन्सार कार्यालयले जनाएको छ। आर्थिक वर्ष ०८०-८१ को मंसिर मसान्तसम्म २३ लाख ७४ हजार ११० किलो अलैंची निर्यात भएको तथ्याङ्क छ। उक्त परिमाणको अलैंचीबाट तीन अर्ब नौ करोड ८६ लाख १४ हजार रुपैयाँ नेपाल भित्रिएको जनाइएको छ।

ताप्लेजुङ, पाँचथर, इलाम, धनकुटा, सङ्खुवासभा, भोजपुर, तेह्रथुम लगायत जिल्लामा अलैंची खेती प्रशस्त हुने गरेको छ। आर्थिक वर्ष २०७८-७९ मा नेपालबाट ४ अर्ब ५५ करोड रुपैयाँको अलैंची निर्यात भएको थियो।पूर्वी पहाडी जिल्ला र अरू जिल्लामा समेत गरी देशभर करिब १६ हजार हेक्टर जग्गामा अलैंची खेती हुने गरेको छ। उक्त क्षेत्रफलबाट करिब ८ हजार ३ सय टन अलैंची उत्पादन हुन्छ।

## नारायणगढ मुग्लिन सडक माघ २० सम्म दैनिक ४ घण्टा बन्द

**चितवन-** गत पुस ७ गतेदेखि दैनिक ४ घण्टा बन्द हुँदै आएको नारायणगढ मुग्लिन सडकखण्ड थप तीन हप्ता बन्द हुने भएको छ। त्इन खोलामा पुल बनाउने फाउण्डेसन बनाउन पहाड काट्ने प्रयोजनका लागि पुस ७ गतेदेखि २८ गतेसम्म तीन हप्ताका लागि सडक बन्द गरेर काम थालिएको थियो।

तर, तोकिएको समयभित्र पहाड काट्ने काम पुरै नसकिएपछि जिल्ला प्रशासन कार्यालयमा बसेको सर्वपक्षीय बैठकले थप ३ साताका लागि सडक बन्द गरेर पहाड काट्ने निर्णय लिएको हो। पुस २८ गतेदेखि माघ २० सम्म दैनिक दिउँसो १२ बजेदेखि ४ बजेसम्म सडक बन्द गरेर पहाडको चट्टान काट्ने काम गरिने आयोजनाका इन्जिनियर एवं सूचना अधिकारी कृष्ण आचार्यले जानकारी दिए।

गत वर्ष पनि सो खण्डमा पुलका लागि भन्दै पुस ५ गतेबाट सडक बन्द गरेर पहाडको भित्ता काट्ने काम गरिएको थियो। अन्यत्र पहाड काटेर पुलहरू धमाधम बने पनि त्इन खोलाको मुग्लिनतर्फको भागमा कडा चट्टान भेटिएपछि आयोजनाले विष्फोट गराएर मात्रै पहाड काट्न सकिने निष्कर्ष निकालेको थियो।

तर, खानी तथा टनेलमा काम गर्ने प्राविधिकहरूको स्थलगत अध्ययनपछि प्राविधिकहरूको सल्लाहअनुसार फरक प्राविधिको प्रयोग गरेर यसपटक चट्टान काट्न थालिएको थियो। आयोजनाका इन्जिनियर तथा सूचना अधिकारी



आचार्यका अनुसार रक स्पीटर, हाइड्रोलिक ज्याक हेम्बरको सहयोगमा चट्टान काट्ने काम गरिएको छ।

गत वर्षको भन्दा यसपटक प्रगति पनि अपेक्षाकृत नै रहेको उनले बताए। यसपटक ३८ टनको ब्रेकर पनि प्रयोग गरिएको छ। यसअघि २२ टनको ब्रेकर प्रयोग गरिएको थियो। गत वर्ष भण्डै तीन महिना त्इन खोलाको पहाडमा सडक बन्द गरेर ६० मिटर अग्लो ठाँउबाट चट्टान काट्ने प्रयास गरिएको थियो।

गत वर्ष भण्डै ३० प्रतिशत मात्रै भित्तो काट्न सकिएको थियो। त्इन खोलाको नारायणगढतर्फको भाग भने अधिकांश काटिसकिएको छ। पछिल्लो

तीन हप्तामा सडक बन्द गरेर ३५ मिटर अग्लो पहाडलाई १५ मिटर काटेर २० मिटरमा झारिएको आयोजनाले जनाएको छ। बाँकी २० मिटर थपिएको ३ हप्ता भित्र काट्ने योजना छ।

जमिनको सतह नजिकै ल्याएपछि सवारी नरोकिक्न पनि काम गर्न सकिने आयोजनाले जनाएको छ। दैनिक ४ घण्टा भनेपछि ३ घण्टाभन्दा बढी समय ठेकेदार कम्पनीले काम गर्न नपाएको आयोजनाले दावी छ।

यो सडक खण्डमा बन्ने नयाँ १९ वटा पुलमध्ये यहीं त्इन खोलाको पुलको काम मुख्य रूपमा बाँकी छ। अन्य धेरैजसो पुल सञ्चालनमा आएका छन् भने, तीन पुल सञ्चालनको तयारीमा छन्।

## काठमाडौँ महानगरले ४ हजारलाई साइबर सेक्युरिटी तालिम दिने



**काठमाडौँ-** काठमाडौँ महानगरपालिकाले ४ हजार व्यक्तिलाई साइबर सेक्युरिटी तालिम दिने भएको छ। 'रोजगारी र आय वृद्धि, काठमाडौँको समृद्धि' गौरव योजनाअन्तर्गत १५ हजार व्यक्तिलाई तालिम दिने र पाँच हजार व्यक्तिलाई रोजगारीमा आवद्ध गराउने लक्ष्य रहेको भन्दै २ माघबाट तालिम सुरु

गर्ने महानगरले जनाएको छ।काठमाडौँ महानगरले इसी काउन्सिल र ग्याप टेक्नोलोजिजसँगको सहकार्य गरेर तालिम दिने जनाएको छ।

सहरी योजना आयोगका सदस्य इञ्जिनियर शैलेन्द्र भाका अनुसार यो सहकार्यबाट पाँच करोड रुपैयाँको छात्रवृत्ति प्रदान हुनेछ। उनका

अनुसार साइबर सुरक्षा सिप रोजगारमूलक शिक्षा हो। यसले व्यक्तिलाई सम्भावित साइबर अपराधबाट बचाउँछ भने सिपबाट रोजगार क्षेत्रमा आवद्ध हुन सकिन्छ। 'साइबर सुरक्षाका लागि काम गर्न इच्छुक विद्यार्थी र पेसाकर्मीहरूलाई तालिममा साइबर जोखिमबाट बचाउने ज्ञान र सिप प्रदान गरिनेछ।'।

महानगरले सहकार्य गरेको इसी काउन्सिल साइबर सुरक्षा प्रमाणपत्र र तालिममा विश्वव्यापी अग्रणी र प्रमाणित नैतिक ह्याकर क्रेडेन्सियलको आविष्कार रहेको जनाएको छ। महानगरले दावी गरेको अनुसार नेपालमा ५९ प्रतिशतले साइबर अपराध बढेको प्रतिवेदनहरूले देखाएका छन्। यसप्रकारका अपराध नियन्त्रण गर्न बलियो र दक्ष साइबर सुरक्षाका लागि तालिमले योगदान दिनेछ।

भाका अनुसार इन्टरनेटमा व्यक्तिको पहुँच बढे जसकै साइबर सुरक्षाको चुनौती पनि बढेको छ। स्मार्ट फोन चलाउने सर्वसाधारणमा पनि इन्टरनेटमा आधारित सुरक्षा चाहिएको छ। तर, अहिलेसम्म व्यक्तिका यो सचेतना आइसकेको छैन।

भाले भने, «बाकी ६ पृष्ठमा

## खेलकुद

अफ्रिकामा आयोजना हुने यू-१९ विश्वकपका लागि म्याच अफिसियलहरू नियुक्त



International Cricket Council

**काठमाडौँ-** अन्तर्राष्ट्रिय क्रिकेट काउन्सिल (आईसीसी) ले यसै महिना दक्षिण अफ्रिकामा आयोजना हुने यू-१९ विश्वकपका लागि म्याच अफिसियलहरू नियुक्त गरेको छ। यू-१९ विश्वकप जनवरी १९ देखि फेब्रुअरी ११ तारिखसम्म आयोजना हुँदैछ।

प्रतियोगिताका लागि विभिन्न राष्ट्रबाट १६ अम्पायर र चारजना म्याच रेफ्री नियुक्त गरिएको समाचारमा जनाइएको छ। प्रतियोगिताको उद्घाटन खेल आयोजक राष्ट्र दक्षिण अफ्रिका र पूर्वविजेता वेस्ट इन्डिजबिच हुनेछ। उद्घाटन खेलमा आयरल्यान्डका रोल्यान्ड ब्याक र बंगलादेशका गाजी सोहेलले फिल्ड अम्पायरको भूमिका निर्वाह गर्नेछन्। ब्याकले यसअघि पनि दुईवटा यू-१९ विश्वकपमा अम्पायरको भूमिका निर्वाह गरिसकेका छन्। उक्त खेलमा श्रीलंकाका ग्रेहम लाक्ईले म्याच रेफ्रीको भूमिका निर्वाह गर्नेछन्।

उक्त विश्वकपमा अम्पायरको भूमिकामा विसमिल्लाह जन सिनवारी, डोनोभान कोच, फिल गिलेस्पी, गाजी सोहेल, मसुदुर रह मुकुल, माइक क्रन्स, केएनए पदमनभान, रोल्यान्ड ब्याक, फैसल खान अफरिदी, रासिद रियाज बकार, अल्लाउद्दिन पालेकर, बोनगानी जेल, प्याट्रिक गुस्टर्ड, निगेल दुगुइड, लाइटन रुसर र फोस्टर मुतिजवा रहेका छन्।

यसैगरी म्याच रेफ्रीको भूमिकामा ग्रेहम लाक्ई, साहिद वादभाला, नारायण कुडी र वेन नुन रहेका छन्। यू-१९ विश्वकपमा १६ टोलीको सहभागिता रहेको छ। सहभागी टोलीलाई चार समूहमा विभाजन गरिएको छ। नेपालले पनि यू-१९ विश्वकप खेल्दैछ। नेपाल प्रतियोगिताको समूह 'डी' मा परेको छ। उक्त समूहमा न्युजिल्यान्ड, अफगानिस्तान र पाकिस्तान पनि रहेका छन्। नेपालले आफ्नो पहिलो खेल जनवरी २१ मा न्युजिल्यान्डसँग खेल्नेछ।

यसैगरी नेपालले आफ्नो दोस्रो खेल जनवरी २४ मा पाकिस्तानसँग र तेस्रो खेल २७ तारिखमा अफगानिस्तानसँग खेल्नेछ। प्रतियोगिताको समूह 'सी' मा अस्ट्रेलिया, श्रीलंका, जिम्बावे र नामिबिया रहेका छन्। समूह 'बी' मा दक्षिण अफ्रिका, इङ्ल्यान्ड, वेस्ट इन्डिज र स्कटल्यान्ड छन्। समूह 'ए' मा भने भारत, बंगलादेश, अमेरिका र आयरल्यान्ड रहेका छन्।

## एससीसी वुमन्स प्रिमियर कप मलेसियामा हुने



**काठमाडौँ-** एससीसी वुमन्स प्रिमियर कप आगामी फेब्रुअरी १० देखि १८ सम्म मलेसियामा हुने भएको छ।

एसियाली क्रिकेट काउन्सिल (एससीसी) बिहीबार वर्ष २०२४ का लागि वार्षिक क्यालेन्डर सार्वजनिक गर्दै महिला वुमन्स कपको मिति तय गरेको हो। टी २० फर्म्याटमा हुने प्रतियोगितामा कूल १६ टोलीले प्रतिस्पर्धा गर्नेछन्।

प्रतियोगितामा आयोजक मलेसियासहित नेपाल, थाइल्याण्ड, युएई, हङकङ, चीन, म्यानमार, इन्डोनेसिया, भुटान, बहराइन, ओमान, कुवेत, सिंगापुर, जापान, कतार र माल्दिभ्सले खेल्नेछन्। यस प्रतियोगिताको शीर्ष दुई टोलीले महिला एसिया कप टी २० क्रिकेट खेल पाउनेछ।

एससीसीले सार्वजनिक गरेको क्यालेन्डर अनुसार महिला एसिया कप जुलाईमा हुनेछ। जसमा भारत, पाकिस्तान, श्रीलंका र बंगलादेशसहित प्रिमियर कपका शीर्ष दुई टोली गरी कूल ६ टोलीले प्रतिस्पर्धा गर्नेछन्। नेपालको महिला टोलीले पछिल्लो पटक गत सेप्टेम्बरमा मलेसियामै भएको आईसीसी वुमन्स टी २० विश्वकप एसिया रिजन क्वालिफायर खेलेको थियो।



# सम्बन्धको दोबाटोले कोरेको समाजको चित्र मेरो पाठकीय दृष्टिकोण



## પ્રતિભા મદરાઈ

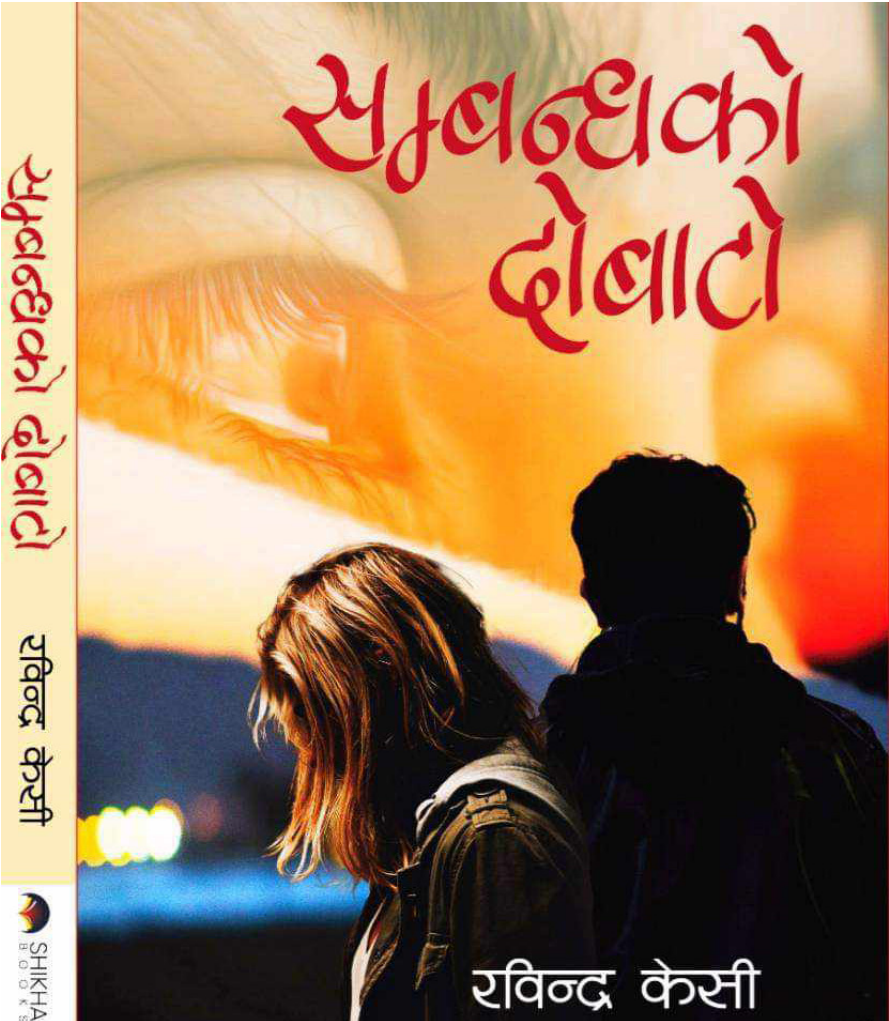
नवीनतम कथाकार रवीन्द्र के सी को, भखरै लोकार्पण गरिएको २१ भिन्न शीर्षकका कथाहरू संग्रहित कृति सम्बन्धको दोवाटो समुन्द्र रुपी समाजमा भेटिने फरक प्रकृतिका मानिसहरूका फरक बानि, व्यवहार, सोच बाध्यता, कुटिलता मित्रता तथा बाँच्न का लागी गर्नु पर्ने अनेकौँ संघर्ष पीडाका बीच मौलाएका फरक फरक सम्बन्धहरू को सुक्ष्म अध्ययन पश्चात गरिएको विश्लेषण हो।

आफ्नो कर्तव्य पूरा गर्ने क्रममा देश तथा विदेशका केही शहरहरू घुमे सँगै नियालेका धेरै जसो सत्य र कतिपय कार्यात्मिक , बताउन सकिने, नसकिने, व्यक्त गरिएका, गर्न नसकिएका लुकाइएका, बृद्ध बृद्धा का चाहना र पीडाका कथा, अल्लारे उमेरमा गरीने प्रेम र गल्लीका कथा, विवाहित र एउटै छात्रा मुनि बसेर पनि भुसको आगो भैँ भित्र भित्रै सल्किएर खोक्रो भइसकेका सम्बन्धी कथा, नारीको स्वार्थपूर्ण व्यवहार ले निबन्धली पारेका पुरुषका कथा, आफ्नो वशमा नभएको जन्म कै आधारमा वर्षौ देखि समाजले दलित भनेर लगाइएका बन्देज र गरेका हेपाईहरूले आफ्नो पहिचान समेत लुकाउन बाध्य हुनु पर्ने गरी दिएका कहालीलाग्दा मानसिक पीडाले खुलेर बाँच्न नपाएका तल्लो वर्गका, माथिल्लो वर्ग ले महसुस गर्न नसकेका अव्यक्त कथा , द्वन्द्व पीडितहरूले अनाहकमा भोग्नु परेका असहिय वेदनाका कथा जून हर घर, टोल र समाजमा देखिरहेका, सुनिरहेका र भोगिरहेका घटना लाई कथा, पात्र, र समयको संयोजन द्वारा, आफ्नो कला, क्षमता, मेहेनत, सोच सबै को प्रयोग गरी सरल भाषा शैली र उचित शृङ्गारिक रसका भावहरू सम्मिश्रण गर्दै पाठकहरूलाई छिनमै प्रेमीले सागरमा हराउन र छिन्नमै नजर बसाउन पुगिने गरी लेखिएको यो पुस्तक पढे पछि यसलाई समयको परिवर्तन सँगै बदलिएको नयाँ समाजको ऐना हो भन्दा फरक पर्दैन ।

माया भन्ने अदृष्य तत्व वाट लोभिएर  
हरपल जो कसैबाट मायालु साथ चाहने मानवीय  
मनले उमेरमा मनु मिलेकाहरू संग आकर्षित  
भएर गर्ने प्रेम, त्यही प्रेम लाई सार्थक बनाउँदै  
वैवाहिक जीवनमा बाँधिएको केही वर्ष पछि वा  
फेरि उमेर ढल्केपछि पनि नयाँ पनको चाहनामा  
गरीने प्रेम, आफन्तहरू टाढीएका बेला, नजिकिन  
पुगेकाहरू संग हुने जाने प्रेम, त्रिकोणात्मक प्रेम,  
अध्यारोमा पर्दा कसैले दिएको प्रेमील साथ, स्पर्श  
र शब्द हरूले मानव शरीरको सबैभन्दा सुन्दर  
मानिएको मनु लाई मिल्ने सकारात्मक उर्जाका  
साथ बस्न सक्ने प्रेम, जाती, धर्म, संस्कृती, भाषा,  
पारिवारिक चालचलन नमिल्दा पनि समयको  
आवश्यकता ले हुन जाने प्रेम लगायत मानिसको  
जीवनमा जुट्न र जुन सक्ने हरेक खालको  
सम्बन्ध दसाउन कथाकारले प्रेमील भाव हरूको  
कल्पनाद्वारा कथालाई, प्रेमको अनुभव भएकाहरूले  
आफ्नो अतीत सम्फेर टोलाउन र प्रेमको अनुभूति  
नभएका हरूले पनि कल्पनामा रमाउन सक्ने गरी  
प्रेमील पात्रहरूको सिर्जनाद्वारा रोमाञ्चक तरिकाले  
सिर्जित कथा हरूका आधारमा प्रेमील रंगमञ्च हो,  
सम्बन्धको दोवाटो त्यस्तै पुस्तक पढ्दै गर्दा आफ्नो  
अगाडी नाटक मञ्चन भइरहे भैं वा सिनेमा हेर  
रहे भैं लाने गरी चित्रण गरीएका घटना, ना  
अनुसङ्गीका पात्र, मनमा उठन सक्ने भाव र भाव  
अनुसारका प्रश्नहरूले श्रृंगारिएको अद्वितीय रंगमञ्च  
पनि हो सम्बन्धको दोवाटो

अनमोल मानिएको मानव जीवन ,त्यसमा  
सवेदनशील पक्ष रहेको सम्बन्ध जून दुई  
आत्माको मधुर मिलनबाट जुटने र सबैभन्दा  
बलवान मानिएको समय चक्र को चंगुलमा परी  
परिस्थितिको आवश्यकताले मनु वहकिए पश्चात  
फुट्ने क्रममा मनमा उज्जेका प्रेमिल, आस्थाहित,  
पूर्णत, अनैतिक, श्रद्धाहीन र विकार युक्त  
सम्बन्धहरू का साथै दलित र गरीब वर्ग संग  
धनी र सम्पन्न वर्ग को सम्बन्ध जोड्न खोज्दा  
टुटेका अन्य सम्बन्ध,परिवारले जोड्न नचाहेका  
सम्बन्धका कारण भोग्नु पर्ने तनाव, निम्तन

सन्ने खतरा, विदेसिने चलन र भित्रिएका विदेशी संस्कृती हरूले नवपुस्तामा भित्र्याएका विवाह पूर्व नै, मनले चाहेका हरू सँग सँगै बस्ने चाहना अनुरूप आफूखुसी गर्न खोज्दा सो अनुसारको नियम कानून नबनीसकेको र सामाजिक मान्यता पनी नपाएको अवस्थामा सुमधुर वा कष्टकर बनेका जीवनहरु, सम्बन्धको कदर गर्नेहरु सँग सम्बन्ध निभाउने मान्छे नहुनुका सकस, अनि सम्बन्ध निभाउने मान्छे भएकाहरु सँग सम्बन्धको कदर गर्न नजान्ने मान्छे भेटिनुका सकस, सुन्दर घर परिवार को महत्व नबुझी अतैतिक सम्बन्ध मा रमाउन खोज्दा भताभुङ्ग बनेको आफ्नै जिन्दगी, सुख र खुसीको आश सहित विदेशिए सँगै छुट्न पुगेको आफ्नै माया को साथ ले दिएका दर्दनाक अवस्था, पैसा का लागि जोडिएका सम्बन्धहरु पैसा रहुन्जेल मात्र हुन्छ, भन्ने बुझ्न सक्ती क्षणिक मनोरञ्जनको लोभमा लुटाएका सम्पत्तीका कारण बन्त पुगेको घर परिवारको को सम्बन्धको खाडल, अष्ट्यागो , दुःख र एकलोपनमा आफन्त हरूले देखाउने व्यवहार, जीवन धान्न कै लागी बाध्य भएर गाँस्नु पर्ने अनिच्छित सम्बन्ध, कसैले चाहँदैन



भनेर जान्दा जान्दै जोडिने रहरले गाँसिएको विकार युक्त सम्बन्ध, लगायत थुप्रै अवर्णित सम्बन्धहरूको व्याख्या हो, सम्बन्धको दोबाटो

विदेश जाने र पठाउने रहरमा छुटेका आत्मीयताहरू, सन्तानहरूले छोडेर गए सँगै अलपत्रमा परेका बुढेसकाल हरू, सुन्यता र एक्लोपनमा मायाको लोभमा परि आफू नजिक भएका मानिसहरूसँग संस्कार र भाषा फरक हुँदा पनि नजिकिन पुग्दा मिलेको प्रेमिल अनुभव र छुटन जाँदा मनमा पर्ने चोटहरू, पैसा वा व्यवहार धान्नका लागि बाध्यतामक परिस्थितिमा गाँसेका अनैतिक सम्बन्धले दिएका पिडाहरु,उमेरमा आफैंले रोजेर बनाएको आफ्नो जोडी सँगको सम्बन्धमा पनि लामो समयको साथ पछि विभिन्न कारणहरूले दरार वा खाडल बढ्दै गए सँगै मिल्न नसकिने र छोड्न पनि नचाहिने सम्बन्धले दिएका घाउ हरू, र ती सबै अवस्थामा मनले दिने भावलाई मनु छुने प्रकारको विम्ब र प्रतीक हरूले सजाएर कथाकारले गरेका अनुत्तरित प्रश्नहरुहुन सम्बन्धको दोवाटो

समयको परिवर्तन सँगै समाजमा देखिन थालेको विवाहेतर सम्बन्ध, त्यस्ता सम्बन्ध हरू बाट विखरिएका घर परिवार, सन्ततिकाअन्धकार भविष्य, सम्पत्तिको दुरुपयोग,खुशी हुने बहानामा गरिएको गल्तीले आफन्त र परिवारमा पर्न जाने असुविधा ,परिवार पाल्ने जिम्मा आइलागेका नारी पात्र ले रोजगारी खोज्ने क्रममा समाजले दिन चाहने पेशा, यी र यस्ता पेशा मा रहेका हरू सँग देशको भविष्य निर्माणको जिम्मा पाएका नाम चलेका र आदर्शको खोल ओढेका हरूको हुने गरिएको गोप्य उठबस् त्यसबाट लिन सकिने फाईदा ,घर परिवार समाज र राज्य बाट नै संरक्षित हुने नसकि हिंसा मा पर्दा पनि आफैलाई दोष लगाउने समाजको नजर फेर्न नसक्दा आफ्नो अमूल्य जीवन आत्म हत्या को बाटो रोजेर समाप्त पार्न बाध्य

हुनु पर्ने नारीका कथा, लगायत कुनै वर्ग ले जरूरी ठानेको र कसैको आवश्यकता रहेको पेशामा संलग्न हुन पुगे सङ्घै अचानोमा परेका सम्बन्ध हरूले ध्वस्त भएका नारी जीवनहरु लाई सम्मान पूर्वक समाजमा चिनाउन कथाकारले गरेको मेहेनत हो, सम्बन्धको देवाटो

संस्कार धान्ने सतमा पराई घर जानु बाध्य भए पनि सम्मान र मायाको चाहना राख्ने नारीलाई आफ्नो नामको सिन्दुर र जात भिराईदिएर आफ्नो परिवार स्याहारने जिम्मा दिँदै आफु बाहिरी संसारमा रमाउन चाहने पुरुष, श्रीमती त हो भनेर उसको इच्छा विपरीत कार्य गर्दै पुरुषार्थ गरेको ठान्ने श्रीमान सँग नारीले राख्ने श्रद्धा हिन सम्बन्ध, छोरो टाढा भए सँगै बहारी लाइ गर्ने दमन, हिंसा, श्रीमानको साथ छुटे पश्चात एकल नारीलाई समाजले हेर्ने दृष्टि, ऊ भित्र थुप्रै क्षमता र कला हुँदा हुँदै पनि शरीरसँग मात्र फाईइ लिन छोप्ने मानिसहरूका नियती बाट नारीको मनमा घर परिवार र समाज प्रति उच्चन सक्ने घृणित सम्बन्धहरूलाई कथाकारले पुरुष भएर पनि केसा केसा नारी मनु बूझाउन गरेको सम्मानयोग्य

मेहेनत हो ,सम्बन्धको दोबाटो

रोजगारी खोज्ने क्रममा राज्यको रक्षा गर्ने जिम्मेवारी लिए भन्दैमा राज्य बनाउने र बचाउने नाउँमा उनीहरूकै जीवनको रक्षा हुन् नसकी अनाहकमा गुमाउनु परेको अतमोल जीवनका कथा जून सुन्ने र पढ्ने हरूका लागी केही दिनको दिव्यद्वारी भए पनि प्रीय पात्र, गुमाउने हरूको खोसिएको सिन्दुर, गुमेको मानसिक सन्तुलन अभिभावक गुमाउने हरूको हराएको सुखद बालापन, वृद्ध वृद्धा हरूको छुटेको साहारा लाई जीवनभर दिने पीडाका कथा हरूले राज्य संगै बन्न सक्ने घृणीत सम्बन्ध हरू कथाकारले अदृश्य तरिकाले सम्झाउन खोजिएको नयाँ इतिहास हो, सम्बन्धको दोवाटो

यसका साथै कथाकारले आफूले बुभुकेका, खोजेका, जानेका, देखेका, सोधेका गहन अध्ययन गरेका भरमा समाजिक सञ्जालले ल्याएको विकृति, हराएका नैतिकता, देखासिखिले निम्त्याउने मानसिक तनाव, विभेद, गरिबी, नयाँ पुस्ता को संवेदनाहीन सोच, उर्जाडिँदै गएको घर परिवार लगायत समाजका थुप्रै पक्ष समेटिने गरी २१, कथाहरूमा सयौं घटना र पात्रहरूको कल्पना , रहस्य , वाध्यता, संघर्ष हरू सँग मनका अवयव हरू मिलाउँदै नव समाजको चिनारी समाजलाई नै गराउने उदेश्यले जागिरे जीवनको अति व्यस्त समय मा पनि देखेका सत्य घटनाहरूको जानकारी गराएर सचेत रहन र नदेखेका काल्पनिक घटना, हरूको चित्रणबाट हुन सक्ने घटना हरूको बोध गराउन , पुस्तक पढुन्जेल रोकिनै नै मन् नलाने गरी रचिएको युग दर्पण समेत रहेको सम्बन्धको दोबाटो कथाकारको उत्कृष्ट अध्ययनको निचोड समेत हुन् सक्ने भएको ले हरेक व्यक्तिले , परिवर्तित समय मा आएको नयाँ पुस्ता को सोच र समाज वृभन्नको लागि पढ्नै पर्ने कृति हो ।

गायक शशि गुरुङ्गको स्वरमा  
'तिमीले हेर्न चाहे' सार्वजनिक



**काठमाडौँ-** गायक शशि गुरुङ्गको स्वरमा रहेको नयाँ आधुनिक गीत 'तिमीले हेर्न चाहे' सार्वजनिक भएको छ ।

प्रकाश सायमीको शब्द  
तथा प्रविण बराइलीको संगीत र  
संजिव बराइलीको संगीत संयोजन  
सार्वजनिक गीतमा रहेको छ । प्रेमिल

मनका प्रेम भावहरुलाई गीतमा समेटिएको छ । युदन योजनको छायाँकन , विजय राज भर्तलको सम्पादन तथा निर्देशन भिडियोमा रहेको छ ।

‘तिमीले हेर्न चाहे’ गीतको  
भिडियोमा कुशल केसी र मुना  
भुर्तेलको अभिनय देख्न सकिन्छ ।

सुन्दर खवास र बिपना आङबुहाङको 'जालहारी' सार्वजनिक



**काठमाडौँ-** गीतकार कल्पना आइ  
बुहाडको 'जालहारी' बोलको गीत  
सार्वजनिक गरिएको छ । राजधानी  
काठमाडौँमा एक कार्यक्रम गर्दै  
आइबुहाडको 'बाह्रमासे फूल' गीति  
एल्बममा रहेको 'जालहारी' को  
म्युजिक भिडियो सार्वजनिक गरिएको  
हो ।

मनोज साइसोन राईको संगीत  
तथा राजु कार्कीको संगीत संयोजन

रहेको गीतमा प्रवीण बेडवाल र  
रचना रिमालको स्वर रहेको छ।  
साथमा मन्मावी राई, लिला राई,  
तुरेम्पा हाङ, सुरेश राईको पनि  
आवाज रहेको छ। 'जालहारी'को  
भिडियोलाई हाङ चेम्जोङले निर्देशन  
 गरेका हुन् भने छायांकन तथा  
सम्पादन इशाक जवेगुले गरेका हुन्  
। यस भिडियोमा सुन्दर खवास र  
विपना आडुबुहाङ फिचर्ड छन्।

"दोलाखा कालिन्चोक जाउला" बोलको  
गीत सार्वजनिक



**काठमाडौँ-** नेपाली सागीतिक क्षेत्रमा पछिल्लो समय रामकृष्ण थापा निकै चर्चामा आएका छन् । लय सव्व बनाउन होस या गाउन माहिर मानिने रामकृष्ण थापाको पछिल्लो समयम जुन गीत बजारमा आउछ । तेही गीत लोकप्रिय बन्दै गएको छ । केही वर्ष यता मात्र थापाका थुप्रै गीतहरु करोड क्लबमा रहेका छन् । लामो समयदेखि यारेन्ज/शब्द/संगीत गदै आएका थापा गीतसंगीत क्षेत्रका एक उदारणीय ब्यक्ति हुन् । उनले सृजना गरेका हरेक गीतले समाजमा सकारात्मक शन्देस दिदै आएको छ । सोही क्रममा थापाले आफ्नो जन्म भूमी दोलाखा जिल्लाई समेटेर

“कालिन्यो क जाउला” बोलको गीत रामकृष्ण थापा अफिसियल युटुब च्यानलबाट सार्वजनिक गरेका छन् । सोही गीत दर्शकमाझ अहिले निकै लोकप्रिय बन्दै गएको छ ।

प्रेम संगमको शब्द, रामकृष्ण थापा स्वयमको एरेन्ज /संगीत रहेको गीतमा सोभा पाण्डेको आवाज रहेको छ । ओम प्रसाईंको छायौं कन रहेको गीतमा दोलाखाको रमणीय धार्मिक स्थल (कालिन्यो क) नेपालको (सिजरल्याण्ड) भनेर चिनिने जिरा बजार लगायत दोलाखाको विभिन्न ठाउँमा छायौं कन गरी भिडियो आकर्षक रुपमा बनाएको देखिन्छ ।

उक्त गीत रामकृष्ण थापा युटुब च्यानलबाट सार्वजनिक भएको छ ।

## ज्योति विकास बैंकको १६औं वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न



**काठमाडौं-** ज्योति विकास बैंकको १६औं वार्षिक साधारण सभा मिति २०८० पुष २९ गते आइतबार नक्साल, काठमाडौंमा बैंकका सञ्चालक समितिका अध्यक्ष हरि चन्द्र खड्काको अध्यक्षतामा सम्पन्न भएको छ।

वार्षिक साधारण सभामा भौतिकका साथै अनलाइन (भर्चुअल) प्रविधिमाफत सहभागी हुने व्यवस्था गरे बमोजिम शेयरधनी महानुभावहरूले आफ्नो अनुकुल अनुसारको माध्यमबाट उपस्थिति जनाएका थिए।

उक्त साधारण सभाले बैंकको आर्थिक वर्ष २०७९/८० को सञ्चालक समितिको वार्षिक प्रतिवेदन पारित गर्नुका साथै लेखा परीक्षकको प्रतिवेदन सहित २०८० आषाढ मसान्तसम्मको वासलात, नाफा-नोक्सान हिसाब तथा नगद प्रवाह विवरण लगायतका वार्षिक वित्तीय विवरणहरू उपर छलफल गरी स्वीकृत गर्नुका साथै बैंकको प्रवन्धपत्र र नियमावलीमा संशोधन

गर्ने प्रस्ताव समेत पारित गरेको छ। साथै, साधारणसभाले ज्योति विकास बैंक लि.को सर्वसाधारण शेयरधनी समुह तर्फबाट प्रतिनिधित्व गर्ने महिला सञ्चालक पदमा मन महर्जनलाई आगामी ४ वर्षको लागि निर्विरोध निर्वाचित गरेको छ। सभाले बैंकको आ.व.२०८०/८१ को लेखापरिक्षण गर्न लेखा परीक्षक नियुक्ति गर्नुको साथै बैंकको सहायक कम्पनी ज्योति क्यापिटल लि.को व.२०७९/८० को वित्तीय विवरण सहितको बैंकको एकीकृत वित्तीय विवरण उपर छलफल गरी पारित गरेको छ।

साधारण सभामा बैंकका अध्यक्ष हरि चन्द्र खड्काले वार्षिक प्रतिवेदन संक्षिप्तमा प्रस्तुत गर्नुभएको थियो। यसैगरी सभामा बैंकका प्रमुख कार्यकारी अधिकृत कपिल ढकालले समिक्षा अवधिमा बैंकले हासिल गरेका मुख्य उपलब्धीहरूको बारेमा जानकारी गराउनुभएको थियो। साथै बैंकको आर्थिक वर्ष २०७९/८० को वार्षिक प्रतिवेदनमा विभिन्न शेयरधनीले आ-आफ्नो

जिज्ञासा र सुझाव दिनुभएको थियो। शेयरधनीहरूबाट आएका उक्त जिज्ञासाको जवाफ अध्यक्ष खड्का र प्रमुख कार्यकारी अधिकृत ढकालले दिएका थिए।

आफ्नो खुद मुनाफाबाट नेपालमा हाल सञ्चालनमा रहेका अन्य बैंक तथा वित्तीय संस्थाहरूले सामाजिक उत्तरदायित्व अन्तर्गत समाजिक कार्यमा गर्ने योगदान भन्दा ५० प्रतिशत बढी रकम छुट्याई समाजप्रति उत्तरदायी बनेको यस विकास बैंकले नागरिकको सर्वोत्तम हित सदा उच्च प्राथमिकतामा राखेको छ।

समीक्षा अवधिमा यस बैंकले नेपाल सरकारलाई राजश्वमा जम्मा रु ६२ करोड ७५ लाखको उल्लेखनीय योगदान पुर्याएको छ। संस्थागत शुशासनलाई शिरोपर गरी ग्राहकवर्ग, कर्मचारी, नियामक निकाय, शेयरधनी र समग्र सरोकारवालाको हक हितमा योगदान पुर्याउन ज्योति विकास बैंक सदैव प्रतिवद्ध रहेको छ।

## टाटा मोटर्स फन कार्निभल ३.० आयोजना

**काठमाडौं-** एकै साथ पाँच स्थानमा आयोजना हुने यस फनका निर्भलमा इभी गाडी खरिद गरी विभिन्न किसिमका अफरहरू प्राप्त गर्न सकिनेछ।

नेपालका लागि टाटा मोटर्सको एक मात्र अधिकारिक वितरक, सिप्रदी ट्रेडीङ्ग प्रा. लि. ले टाटा मोटर्स फनकार्निभल ३.० कार्यक्रमको आयोजना गर्न लागेको छ। यस कार्यक्रममा जुनसुकै ब्राण्डका पुराना गाडीहरूसँग नेपालमा सर्वाधिक रुचाइएका टाटाका अत्याधुनिक प्रविधियुक्त नेक्सन इभी र टियागो इभील गायतका गाडीहरू साट्न सकिनेछ।

ग्राहक वर्गको परिवर्तित जीवन सैली र अत्याधुनिक सवारीहरू प्रतिको रुची तथा चाहनाहरूलाई मध्यनजर गर्दै यस मेलाको आयोजना गरिएको हो। मेला यहि पौष २७ गतेदेखि पौष २९ गतेसम्म उपत्यका बाहिर टाटा मोटर्सको शोरुम अलास्का मोटर्स बिर्तामोड, सिद्धार्थ कटेज बुटवल, सिप्रदी ट्रेडीङ्ग बुद्ध चोक पोखरा र टाउनहल प्लानिङ विरगंज आयोजना गर्न लागिएको हो।

फनकार्निभल ३.० मा टाटाका गाडी किन्ने ग्राहकहरूले आकर्षक एक्सचेन्ज बोनस, निःशुल्क रुपमा इभी गाडीहरूका लागि फास्ट चार्जर, १ वर्षको अटोप्लस इन्स्योरेन्स, १ वर्षको सवारी कर, एक्सेसरिज, सरप्राइज गिफ्ट र बम्पर उपहारमा इलेक्ट्रिकल स्कुटर प्राप्त गर्नेछन। यस कार्निभलका मुख्य उद्देश्य भनेको ग्राहक वर्गलाई खेल तथा मनोरञ्जन मार्फत नौलो अनुभूति गर्दै गाडी किन्ने फरक एक्सपेरियन्स प्रदान गर्नु हो।



यस कार्यक्रमको अवसरमा ग्राहक महानुभावहरूले टाटा मोटर्सको नयाँ तथा अत्याधुनिक डिजाइनका उत्पादनहरू अवलोकन तथा टेस्ट ड्राइभ गर्न सक्नुहुनेछ साथै यस कार्यक्रममा सहभागी भई नयाँ गाडी खरिद गरेर भरपुर फाईदा उठाउनुहुन कम्पनिले अनुरोध गरेको छ।

## उपकार लघुवित्तको पाँचौं वार्षिक साधारण सभा सम्पन्न

**काठमाडौं-** उपकार लघुवित्त वित्तीय संस्था लि.को पाँचौं वार्षिक साधारण सभा को हलपुर स्थित होटल ट्रीटप ह्याभेनमा उपकार लघुवित्त वित्तीय संस्था लि.की अध्यक्ष शान्तिदेवी ढकालको अध्यक्षतामा एक भव्य कार्यक्रमका बीच सम्पन्न भएको छ।

सभाबाट सञ्चालक समितिको प्रतिवेदन, आ.व. २०७९/०८० को लेखापरीक्षण प्रतिवेदन, आगामी वर्ष २०८०/०८१ को लागि लेखापरीक्षकको नियुक्तिका प्रस्तावहरू सर्वसम्मतिपले पारित भएको छ। साथै सभाले संचालक समितिमा सर्वसाधारण शेयरधनीको तर्फबाट



सि.ए.भगवती रेग्मी र सि.ए.निशा वाग्लेलाई निर्विरोध निर्वाचित समेत गरेको छ।

### विद्युतीय उपकरणको प्रयोगबाट बालबालिकामा पर्ने असर

विद्युतीय उपकरण (मोबाइल, ट्याब, ल्यापटप आदि) को अधिक प्रयोगले:

- बालबालिकाको आँखाको ज्योति कमजोर हुने,
- दिमागमा असर पर्ने,
- समयमा नसुत्ने,
- खानपान तथा दिसापिसाबमा ध्यान नदिने,
- एकान्तमा बस्न मन पराउने,
- झिज्याहट हुने,
- साथीहरूसँग घुलमिल नहुने,
- एकै स्थानमा बसिरहँदा रक्त सञ्चारमा प्रतिकूल प्रभाव पर्ने,
- बालबालिकामा अटिजम, शारीरिक तथा मानसिक अपाङ्गतासमेत हुन सक्ने भएकोले बालबालिकालाई विद्युतीय उपकरणको अधिक प्रयोगबाट हुने जोखिमबाट बचाऔं।



नेपाल सरकार  
विज्ञापन बोर्ड

**संसारको हरेक ठाउँबाट नेपालमा पैसा पठाउनको लागि भरपर्दो माध्यम**

**prabhu Money Transfer**

www.prabhumoneytransfer.com.np

प्रभुको बचक