

जन आकाश

Jana Aakash National Weekly राष्ट्रिय साप्ताहिक

वर्ष- १७, अंक- ३५ २०८२ साल वैशाख ९ गते मंगलबार (Apr 22, 2025)

www.janaakash.com.np

जनआकाश मिडिया प्रा.लि. बाट प्रशारित
www.janaakash.com.np

अनलाइन सञ्चालन भइ रहेको हुदा तपाईंहरूको सल्लाह, सुझाव, व्यवसायीक विज्ञापन आदान प्रदानको लागि विज्ञापन एजेन्सी, कम्पनी, शुभचिन्तक, पाठक वर्ग लगायत माहानुभावहरूले निम्न ठेगानामा सम्पर्क गर्न अनुरोध छ ।

जनआकाश युवा कोष स्थापना गर्न लागेको हुनाले उक्त कोषमा रकम जम्मा गरी आफ्नो स्मृतिका नामहरू जोडेर जनआकाशको वार्षिकोत्सवमा पुरस्कार वितरण गर्ने योजना रहेको हुँदा इच्छुक व्यक्ति, सघ-संस्थाहरूले सम्पर्क राख्नुहुन अनुरोध गरीन्छ ।

सम्पर्क : ४१६७५७८ (बागबजार)
मोबाइल: ९८५१०८७१५६

Email : janaakash .com .np@gmail .com

दबाबमा थिइन् शिक्षामन्त्री भट्टराई, देखाइन् स्वास्थ्यको कारण



काठमाडौं- सोमबार प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीलाई राजीनामा बुझाएकी शिक्षा, विज्ञान तथा प्रविधिमन्त्री विद्या भट्टराईले स्वास्थ्यको कारण देखाएकी छिन् ।

शिक्षामन्त्री भट्टराईको राजीनामा स्वीकृत हुन बाँकी छ । उनको राजीनामा लगत्तै अहिले प्रधानमन्त्री निवास बालुवाटारमा मन्त्रिपरिषद् बैठक बसिरहेको छ ।

सम्भवतः प्रधानमन्त्री ओलीले शिक्षामन्त्रीको राजीनामाबारे मन्त्रिपरिषद्मा ब्रिफिङ गर्नेछन् ।

स्रोतका अनुसार, शिक्षामन्त्री भट्टराईले आफ्नो राजीनामापत्रमा स्वास्थ्यको कारण देखाएकी छिन् ।

शिक्षामन्त्री भट्टराई गत माघमा उनी विरामी परेकी थिइन् । तर उपचारपछि निको भएको थियो ।

तर, शिक्षामन्त्री निकट स्रोत भन्ने स्वास्थ्यमात्रै नभइ शिक्षक आन्दोलनका कारण परेको पछिल्लो दबाव पनि राजीनामाको कारण भएको बताउँछ ।

‘मन्त्रीज्यूलाई प्रेसर ठूलो थियो,’ नाम उल्लेख नगर्ने शर्तमा मन्त्रालयका एक अधिकारी भन्छन्, ‘मन्त्रालयलाई शिक्षकको आन्दोलन सुल्झाउन कठिन भएको छ ।’

» बाकी ६ पृष्ठमा

शिक्षकहरू २० दिनदेखि आन्दोलनमा मन्त्रीले दिईन राजिनामा

■ मोहन कार्की

काठमाडौं- नेपालका गुरुहरू भनेर चिनिने शिक्षक शिक्षिकाहरूले आफ्नो पेशागत हकहित र नेपालको समय सुहाउँदो शैक्षिक प्रणालीको लागि नयाँ शिक्षा ऐन पारित गर्न चैत्र २० गतेदेखि आन्दोलित भएका छन् । उनिहरूले निरन्तर रुपमा २० गतेदेखि अर्थात वैशाख ९ गतेसम्म सडकमा जम्मा भएर शिक्षा ऐन पारित गर्न दबाव दिईरहेकाछन् । अर्न्तर्गत उनिहरूको आन्दोलन जारी छ । शिक्षक शिक्षिकाहरूले काठमाडौंको राजधानी माइतीघर मण्डलामा विहानै जम्मा हुने र दिउँसो माइतीघर मण्डलाबाट बबरमहल, विजुली बजार हुँदै नयाँ बानेश्वर निषेधित क्षेत्रमा पुगेर प्रत्येक दिन धर्ना बस्दै आएका छन् । उनिहरूले शिष्ट भएर नेपाली मौलिक गीत, नाटक, कविता, चुटुफिला, भजन, जादू लगायत रचनात्मक तरिकाबाट शिक्षा ऐन नलिई पठन पाठन गर्न नफर्कने अभिव्यक्ति समेत दिदै आएका छन् ।

तर यता सरकारले भने खासै चासो दिएको छैन । शिक्षामन्त्री विद्या भट्टराईले शिक्षक शिक्षिकाको आन्दोलनकै कारण देखाएर शिक्षामन्त्रीको पदबाट वैशाख ८ गते राजिनामा समेत दिईसकेकी छिन । अहिले देशमा प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले शिक्षामन्त्रीले राखेको प्रस्तावलाई सकारात्मक रुपमा नलिएको र यता आन्दोलनको चरम रुपमा



विकास भईरहेको हुनाले दुवै तर्फको चेपुवामा परेर राजिनामा दिएको समाचारहरु सर्वत्र बजारमा आएकाछन् ।

कसैले विद्या भट्टराईको राजिनामालाई लिएर नैतिकता भएको नेतृत्व भनेर प्रशंसा गरेकाछन् । कसैले राजिनामा दिएर शिक्षा ऐन आउँदैन । पदीय जिम्मेवारीमा नै बसेर आफैपनि पूर्व शिक्षक भएको हैसियतले अनुभवको आधारमा ऐन पारित गर्न लाग्नुपर्छ भनेर दुवै तर्फबाट विश्लेषणहरु भईरहेका छन् ।

तर शिक्षामन्त्रीको पदबाट राजिनामा दिएपछि सरकारमा को शिक्षामन्त्री हुने भनेर दौडधुप भईरहेको छ । यता देशमा अराजक द्वन्द्व नभएपनि नागरिकहरु खुशी छैनन् भन्ने घटनाहरूले देखाईरहेका छन् । दुवैमा स्वास्थ्य मन्त्री प्रमुख अतिथि भएको कार्यक्रममा त्यहा रोजगारको शिलशिलामा रहेका नागरिकहरूले नो मन्त्री भनेर विरोध गरेका घटना घटेको छ । ताप्लेजुडमा पूर्वमन्त्री तथा संसद योगेस भट्टराईलाई सुरक्षा

» बाकी ६ पृष्ठमा

रुपन्देहीको दानव नदीमा बेपत्ता ३ मध्ये एकको शव भेटियो

काठमाडौं- रुपन्देहीको दानव नदीमा बेपत्ता ३ मध्ये एक जनाको शव फेला परेको छ ।

लुम्बिनी सांस्कृतिक नगरपालिका-२ अदौलीस्थित दानव नदीमा सोमबार दिउँसो पौडी खेल्ने क्रममा तीन जना बेपत्ता भएका थिए ।

सो मध्ये १४ वर्षीय राज यादवको शव फेला परेको सशस्त्र प्रहरीका डीएसपी शैलेन्द्र थापाले जानकारी दिए । उनका अनुसार १३ वर्षीय उमेश यादव, १२ वर्षीय मुनु हरिजन भने डुबेर बेपत्ता भएका थिए ।

बेपत्ता दुई जनाको मंगलबार बिहानैदेखि खोजी कार्य गरिने डीएसपी थापाले बताए ।

घटना बारे जानकारी पाउनासाथ सशस्त्र प्रहरी



बल नेपाल बोर्डर आउट पोस्ट बयरघाटबाट सशस्त्र प्रहरी निरीक्षकको कमाण्डमा विपद् व्यवस्थातालिम प्राप्त सुरक्षा फौज परिचालन भएको थियो ।

डिप्टिक्ट ३२५ जे नेपालको गभर्नरमा लायन मिलन बाबु मल्ल निर्वाचित



काठमाडौं- लायन्स इन्टरनेसनल डिप्टिक्ट ३२५ जे नेपालको आगामी लायन वर्षका लागि डिप्टिक्ट गभर्नरमा लायन मिलन बाबु मल्ल मतसहित निर्वाचित भएका छन् ।

राष्ट्रिय सभागृह काठमाडौंमा सम्पन्न तेस्रो कन्भेन्सनबाट इन्टरनेसनल डाइरेक्टर इन्डोर्सीमा पिडिजी

लायन ध्रुव बहादुर थापा, फस्ट भाईस डिप्टिक्ट गभर्नरमा लायन प्रजापती बाँस्तोला र सेकेन्ड भाईस डिप्टिक्ट गभर्नरमा लायन कुश प्रसाद मल्ली निर्वाचित भए ।

पूर्व प्रधान न्यायाधिश कल्याण श्रेष्ठको प्रमुख आतिथ्यता, महानायक राजेश हमाल, इन्टरनेसनल डाइरेक्टर लायन बालकृष्ण बुर्लाकोटी, पास्ट इन्टरनेसनल डाइरेक्टर लायन सञ्जय खेतान, जिएटी एरिया लिडर लायन खगेन्द्र सिटौला र एलसिआईएफ एरिया लिडर लायन राजन लम्साल र मल्टिपल काउन्सिल चियरपर्सन लायन रमेश कुमार लामाको विशेष आतिथ्यतामा सम्पन्न कार्यक्रममा नव निर्वाचित डिप्टिक्ट गभर्नर लायन मिलन बाबु मल्लले आफ्नो कार्यकालका लागि डिप्टिक्ट क्याबिनेट सेक्रेटरीमा लायन पुरुषोत्तम बस्नेत, क्याबिनेट ट्रेजररमा लायन देवी गुरुङ र चिफ एडभाईजरमा लायन कृष्ण प्रसाद शर्मालाई मनोनित गरे ।

साथै उनले आगामी वर्षका लागि आफ्नो थिम

» बाकी ६ पृष्ठमा

संसारको हरेक ठाउँबाट नेपालमा पैसा पठाउनको लागि भरपर्दो माध्यम



prabhu
Money Transfer

www.prabhumoneytransfer.com.np

प्रभुको इच्छा

नेपाल बैंकका संचालकले ऋणीसँग घुस लिएको पुष्टि



काठमाडौँ- नेपाल बैंक लिमिटेडका संचालक डा. चन्द्रबहादुर अधिकारीले ग्राहकलाई ऋण मिलाइदिन्छु भन्दै पैसा उठाएको पुष्टि भएको छ। आफ्नो छानबिनबाट अधिकारीले ऋणीसँग घुस लिएको पुष्टि भएपछि नेपाल राष्ट्र बैंकले कारवाहीको निर्णय गरेको छ।

अधिकारीलाई राष्ट्र बैंकको संचालक समितिले ५ लाख रुपैयाँ जरिवाना गराउने निर्णय गर्दै नेपाल बैंकमा पत्राचार गरेको छ। अधिकारी 'पैसा उठाएको काण्ड' वाहिरिनुअघि बैंकको अध्यक्ष थिए। काण्ड वाहिरिएपछि उनलाई अर्थ मन्त्रालयले यसअघि नै संचालकमा घटुवा गरेको थियो।

कसरी खुल्ने घटना ?

अधिकारी २०८० असोजमा नेपाल बैंकको अध्यक्षमा चयन भएका थिए। त्यसवेला वजारमा ऋण माग्नेको हाहाकार थियो। बैंकहरूसँग तरलता अभाव थियो, व्याजदर उच्च थियो। ऋणीहरूले पुरानो ऋण तिर्न नयाँ ऋण लिन चाहिरहेका थिए।

त्यसैको मौका छोप्दै अधिकारीले केही इच्छुक ग्राहकहरूलाई सस्तो ब्याजमा ऋण मिलाइदिन्छु भनेर वचन दिए। अष्टेरो समयमा बैंककै अध्यक्षले ऋण मिलाइदिन्छु भनेपछि उनीहरू विश्वस्त भए।

अधिकारीले ऋणको प्रकृया पूरा हुन केही समय लाग्ने भन्दै अहिले नै केही रकम आफूलाई दिन आग्रह गरे। तय भएको घुसको १०/२० प्रतिशतका दरले उनले उठाउन थाले। उनले त्यो पैसा आफ्नो खातामा लिएनन्, आफ्नो ड्राइभरको खातामा मागे।

तरलता अभाव थियो, सामान्य प्रपोजलमा ऋण दिने अवस्था थिएन। बैंक व्यवस्थापनले अध्यक्ष अधिकारीले ल्याएको फाइलमा ऋण नदिने निर्णय गर्‍यो।

ऋण मिलाइ दिन्छु भनेका अधिकारीलाई अग्रिम

कर्मासिन दिएका ऋणीले ऋण पाउने अवस्था नभएपछि नेपाल राष्ट्र बैंकमा उजुरी गरे।

राष्ट्र बैंकमा ऋणीहरू पुगेपछि त्यहाँको गुनासो सुनुवाइ इकाइ 'एक्टिभ' भयो। राष्ट्र बैंकको सुपरिवेक्षण विभागलाई तत्कालीन गभर्नर महाप्रसाद अधिकारीले नेपाल बैंकमा खटाए।

करिब १२ दिन नेपाल बैंकमा स्थलगत अनुगमन गरेपछि पुष्टि भयो- अधिकारीले ऋण मिलाइ दिन्छु भनेर कमिसन लिएकै हो।

विभागले उनलाई कारवाही गर्न पर्ने राय राष्ट्र बैंकको संचालक समितिमा पठायो। त्यहीबीचमा तत्कालीन गभर्नर महाप्रसादले अर्थमन्त्री विष्णु पौडेललाई नेपाल बैंकका अध्यक्ष अधिकारीले गरेको गड्बडी बारेमा बताइसकेका थिए। अर्थमन्त्री पौडेलले अधिकारीलाई अध्यक्षबाट हटाएर संचालकमा घटुवा गरिदिए।

राष्ट्र बैंकले बैंकिङ गतिविधि बाहिर गएर कमिसन मागेको भन्दै कारवाही किन नगर्ने भनेर अधिकारीसँग स्पष्टीकरण सोध्यो। उनले राष्ट्र बैंकमा स्पष्टीकरण बुझाउनुका साथै कमिसन बुझाएका भनिएका ऋणीको हस्ताक्षरसहितको पत्र पनि पठाए। ऋणी र अधिकारीको हस्ताक्षर रहेको नेपाली कागजमा लेखिएको पत्रमा 'हामीबीच कुनै लेनदेन नभएको र विवाद मिल्सकेको' व्यहोरा थियो।

अधिकारीको स्पष्टीकरणमा राष्ट्र बैंकले चिन्त बुझाएन। आफ्नो अनुगमनका क्रममा अधिकारीले ड्राइभरको खातामा पैसाको कारोबार गरेको भेटाएको राष्ट्र बैंकले ५ लाख रुपैयाँ जरिवाना गर्ने निर्णय गरेको छ।

अधिकारी कारवाहीस्वरूप संचालकमा घटुवा भइसकेको भन्दै राष्ट्र बैंकका केही संचालकहरूले थप कारवाही आवश्यक छैन भनेर अड्को थाप्न खोजेका थिए। तर, गभर्नरले कारवाही नगरे संस्थागत सुशासनमा समस्या आउने भन्दै ५ लाख जरिवाना गर्ने निर्णय सुनाए। सुरुमा असहमति राखेका संचालकहरूले पनि निर्णयमा हस्ताक्षर गरे।

पत्र भर्खै नेपाल बैंकमा पुगेको छ। राष्ट्र बैंकले जरिवाना गराएपछि अधिकारीलाई सरकारले पदमुक्त गर्नपर्ने हुन्छ। अधिकारी २०८० असोज २ गते अध्यक्ष हुँदा बैंकले थप उचाइ लिने आशासहितको विज्ञप्ति जारी गरेको थियो।

बेलायतको युनिभर्सिटी अफ रिडिङबाट अर्थशास्त्रमा पीएचडी गरेका अधिकारीले त्रिभुवन विश्वविद्यालयमा २५ वर्ष प्राध्यापन गर्नका साथै यसअघि कृषि विकास बैंकको संचालकका रुपमा ४ वर्ष काम गरेका थिए। अधिकारीले कृषि विकास बैंकमा रहँदा पनि यसैगरी पैसा उठाएको उनलाई नजिकबाट चिन्नेहरू बताउँछन्।

बुद्ध एयरको कोलकाता रुटमा कमब्याकको तयारी

काठमाडौँ- बुद्ध एयरले ६ वर्षपछि पुनः काठमाडौँ-कोलकाता उडान गर्ने भएको छ। एयर इण्डियाले हात फिर्केपछि बुद्ध एयरले पुनः काठमाडौँ-कोलकाता उडान गर्ने भएको हो।

कम्पनीका बिक्री तथा बजार निर्देशक रुपेश श्रेष्ठले आउँदो साउनभित्र कोलकातामा व्यावसायिक उडान गर्ने योजना अनुसार काम गरिरहेको बताए।

'हामीले ६ वर्ष अगाडि यो गन्तव्यमा उडान गर्दा एयर इण्डियासँग प्रतिस्पर्धा थियो। अब एयर इण्डियाले यो रुटमा उडान नगर्ने भएपछि हामीले व्यावसायिकरूपमा फाइदा हुने देखेर पुनः उडान सुरु गर्न लागेका हौं,' उनले भने।

बुद्ध एयरले सन् २०१९ मा काठमाडौँ-कोलकाता रुटमा साताको ३ वटाका दरले ९ महिना उडान गरेको थियो। त्यतिखेर १० करोड रुपैयाँभन्दा बढी घाटा व्यहोरेको भन्दै कम्पनीले उडान बन्द गरेको थियो।

जोशीका अनुसार कम्पनीले कोलकातामा सुरुमा साताको ४ वटा उडान गर्ने योजना बनाएको छ। एयर इण्डियाले पनि साताको ४ वटा नै उडान गर्दै आएको थियो।

१५८ सिटे जहाजमा न्युनतम एकतर्फी लोड १२० हुँदै आएकोमा एयर इण्डियाले दिल्लीमा केन्द्रित हुने भन्दै काठमाडौँ-कोलकाता उडान बन्द गरिसकेको छ। यो रुटको उडान दूरी १ घण्टा २५ मिनेटको हो।



बुद्ध एयर कोलकातातर्फ एकतर्फी उडानका लागि न्यूनतम १४ हजार रुपैयाँ भाडा निर्धारण गर्ने तयारीमा छ। कम्पनीले अहिले वनारसमा नियमित व्यावसायिक उडान गर्दै आएको छ।

कोलकातापछि गुवाहटी, लखनउ लगायत गन्तव्यमा पनि उडान गर्ने योजना रहेको जोशीले बताए। 'ती सबै गन्तव्यमा दुईतर्फी व्यापार र पर्यटनको प्रचुर सम्भावना देखेका छौं,' उनले भने।

कोलकाता उडानका लागि बुद्ध एयर अन्तर्गत बुद्ध होलिडेजले भ्रमण प्याकेज तयार गर्ने जनाइएको छ।

चामल आयातमा भन्सार घटाउन उद्योगीको माग

काठमाडौँ- नेपाल चामल तेल दाल उद्योग संघले भन्सार महँगो हुँदा उद्योगीहरू समस्यामा परेको बताएको छ।

संघको सोमबार काठमाडौँमा भएको ४५औँ वार्षिक साधारण सभामा संघका अध्यक्ष कुमुद दुगडले धान आयातमा ५ प्रतिशत र चामल आयातमा ९ प्रतिशत भन्सारका कारण उद्योगहरूलाई मार परेको बताए। चामल आयातमा १ प्रतिशतभन्दा भन्सार लगाउन नहुने उनको भनाइ छ।

नेपालबाट बासमती चामल निर्यातको सम्भावना

देखाउँदै उद्योगीहरूले यसमा सहजीकरण गर्न उद्योग वाणिज्य तथा आपूर्तिमन्त्री दामोदर भण्डारीसँग आग्रह गरे।

मन्त्री भण्डारीले उद्योगीहरूलाई कृषि उपज आयातभन्दा पनि उत्पादन बढाउनतिर लाग्नुपर्ने बताए। चामल लगायत खाद्यान्नमा देशलाई आत्मनिर्भर बनाउनका लागि आवश्यक सहयोग गर्न सरकार तयार रहेको उनको भनाइ छ।

होटेल सारथी र सिटिजन्स क्यापिटलबीच प्राथमिक शेयर निश्कासनका लागि सम्झौता

काठमाडौँ- होटेल सारथी प्रा.लि.र सिटिजन्स क्यापिटल लिमिटेडबीच आईपीओ जारी गर्ने प्रक्रियाका लागि जारी तथा निर्गमन प्रबन्धक नियुक्ति सम्बन्धी सम्झौतापत्रमा हस्ताक्षर भएको छ।

होटेल सारथी, धुलिखेलमा आयोजित एक विशेष समारोहमा होटेलका कार्यकारी अध्यक्ष प्रल्हाद प्याकुरेल र क्यापिटलका प्रमुख कार्यकारी अधिकृत सबिर बादे श्रेष्ठले सम्झौतापत्रमा हस्ताक्षर गर्नुभयो।



वाणिज्य बैंकले ४१.२५ अर्ब नाफा कमाए पनि लाभांश क्षमता ४.६८ अर्ब मात्रै

काठमाडौँ- ९ महिनामा ४१ अर्ब २५ करोड रुपैयाँ मुनाफा कमाए पनि वाणिज्य बैंकहरूको लाभांश वितरण क्षमता भने निककै कमजोर देखिएको छ। २० वटा वाणिज्य बैंकको वितरणयोग्य मुनाफा जम्मा ४ अर्ब ६८ करोड रुपैयाँ मात्र छ।

आधा दर्जन वाणिज्य बैंक लाभांश वितरण गर्न नसक्ने अवस्थामा देखिएका छन्। चालु आर्थिक वर्ष २०८१/८२ को तेस्रो त्रैमास (चैत मसान्त)सम्म आधा दर्जन वाणिज्य बैंकको वितरणयोग्य मुनाफा ऋणात्मक छ।

राष्ट्रिय वाणिज्य, नेपाल इन्भेष्टमेन्ट मेगा, हिमालयन, एनआईसी एसिया, कुमारी र प्रभु बैंकको वितरणयोग्य मुनाफा ऋणात्मक देखिएको हो।

गत वर्ष सोही अवधिमा १० वटा बैंकहरूको वितरणयोग्य मुनाफा ऋणात्मक थियो।

गत आर्थिक वर्ष ९ महिनामा वितरणयोग्य मुनाफा ऋणात्मक रहेका माछापुच्छ्रे, लक्ष्मी सनराइज, सिद्धार्थ, ग्लोबल आइएमई, एनएमबि र नेपाल बैंक यसपालि धनात्मक अवस्थामा पुगेका छन्।

९ महिनामा एभरेष्ट बैंकको वितरणयोग्य नाफा सबैभन्दा धेरै छ। चैत मसान्तसम्म बैंकको यस्तो नाफा ३ अर्ब ६७ करोड रुपैयाँ छ। पोहोर ९ महिनामा बैंकको वितरणयोग्य नाफा २ अर्ब ७५ करोड रुपैयाँ थियो।

एभरेष्ट बैंकका प्रमुख कार्यकारी अधिकृत सीइओ सुदेश खालिङ खराब कर्जा अनुपात न्यून विन्दुमा हुँदा वितरणयोग्य नाफा राम्रो देखिएको बताउँछन्।

'पोहोरको तुलनामा हाम्रो निष्कृत्य कर्जा अनुपात तल झरेको छ,' उनले भने, 'व्यवसाय पनि राम्रो छ। गत वर्षको तुलनामा यसपालि लगानी राम्रैसँग बढेकाले छ। जसकारण वितरणयोग्य नाफा बढी भएको हो।'

एभरेष्ट बैंकको खराब कर्जा ०.६४ प्रतिशत छ। पोहोर पहिलो ९ महिनामा एभरेष्टको खराब कर्जा ०.७१ प्रतिशत थियो।

काठमाडौँ- अर्थतन्त्रमा तीन वर्षदेखि देखिएको शिथिलताले लगानी विस्तार गर्न हिचकिचाइरहेको निजी क्षेत्रको मनोबल बढेको देखिएको छ।

नेपाल उद्योग परिसंघ (सीएनआई)ले विभिन्न ६४ उद्योगमा गरेको सर्वे निजी क्षेत्रको मनोबल बढेको देखाएको हो। सर्वे अनुसार चालु आर्थिक वर्ष दोस्रो त्रैमासमा सबैजसो सूचकमा सुधार देखिएको छ।



उद्योगहरूको सञ्चालन अवधि बढेको छ। उद्योगहरू ६२.३५ प्रतिशत क्षमतामा चलेका छन्। चालु वर्ष पहिलो त्रैमासको तुलनामा यो २ प्रतिशत बढी हो।

खासगरी उत्पादनमूलक उद्योगमा उल्लेख्य सुधार देखिएको छ। उत्पादनमूलक उद्योग ६८.७१ प्रतिशत क्षमतामा चलेका छन्। चालु वर्षको पहिलो त्रैमासमा यी उद्योग जम्मा ५०.६२ प्रतिशत क्षमतामा चलेका थिए।

क्षमताको ६२.३५ प्रतिशत संचालन गर्दा उद्योगहरूको व्यापार बढेको छ। उद्योगको आम्दानी १२.३३ प्रतिशतले

होटेल सारथीले जारी पुँजीको ३० प्रतिशतले हुन आउने १५ करोड रुपैयाँ बराबरको १५ लाख किता साधारण शेयर जारी गर्नेछ आईपीओ जारीपश्चात कम्पनीको चुक्ता पुँजी ५० करोड रुपैयाँ पुग्नेछ। यस सम्झौतासँगै होटेल सारथी आर्थिक वर्ष २०८२२०८३ भित्र नेपालका पुँजी बजारमा सूचीकृत हुनेछ। यसबाट नयाँ लगानीकर्ताले होटेल तथा पर्यटन क्षेत्रको कम्पनीमा लगानीका लागि नयाँ अवसर पाउनेछन्।

२०७२ सालमा स्थापना भएको होटेल सारथी सुपरिचित पर्यटकीय गन्तव्य धुलिखेलमा रहेको स्थापित लकजरी होटेल हो २०७६ चैत्रदेखि अपरेसनमा आएको होटलमा प्रेसिडेन्सीयल सुइट, सुइट, प्रिमियम तथा डिलक्स गरि ८०

वटा कोठा सञ्चालनमा रहेका छन् २० जनादेखि ४०० जनासम्मको क्षमता भएको ठुला-साना गरि ४ वटा सभा हल रहेको होटलको सातौँ तल्लामा 'रुफटप इन्फिनिटी स्वीमिङ पुल विथ पुल बार' रहेको छ।

यहाँबाट लाङटाङ हिमशृंखला र गौरीशंकर हिमालको मनोरम दृश्य अवलोकन गर्न सकिन्छ।



वितरणयोग्य मुनाफा ग्लोबल आइएमई बैंकको ३ अर्ब ५४ करोड, नाबिल बैंकको २ अर्ब ७८ करोड र सानिमा बैंकको २ अर्ब १९ करोड रुपैयाँ छ।

राष्ट्र बैंकले कर्जा नोक्सानी व्यवस्थाको सीमा घटाइदिएका कारण पनि त्यसले सकारात्मक प्रभाव परेको देखिन्छ।

राष्ट्र बैंकले मौद्रिक नीतिको दोस्रो त्रैमासिक समीक्षामार्फत बैंक तथा वित्तीय संस्थाहरूले असल वर्गमा भएको कर्जाको नोक्सानी १.१० प्रतिशतबाट १ प्रतिशतमा झारेको थियो। यो व्यवस्थाका कारण यसअघि धेरै प्रोभिजनिङ गरेका बैंकहरूले नाफा राइट गरेर वितरणयोग्य नाफा बढाएको देखिन्छ।

निर्माण क्षेत्रको कर्जा पुनर्संरचना र पुनर्तालिकीकरणको सुविधाले समेत सकारात्मक प्रभाव पारेको अर्का एक बैंकका सीइओले बताए। उनका अनुसार निर्माण क्षेत्रको कर्जा पुनर्संरचना र पुनर्तालिकीकरण सुविधाले पनि वितरणयोग्य नाफा बढेको उनको भनाइ छ।

'कर्जा असुलीमा सुधार भएको छ। नयाँभन्दा पनि पुरानो कारोबार मिलिरहेको छ,' ती सीइओले विजमाण्डूसँग भने, 'कुनै कर्जा डिग्रेड भइसकेपछि पुनः असुली भएपनि ६ महिनासम्म असलमा वर्गिकरण नगर्ने भन्ने निर्देशन छ। गत मंसिरदेखि असारसम्म आम्दानीमा देखाउन पाइएको थिएन।अहिले प्रोभिजनिङ राइट ब्याक हुँदा नाफासँगै त्यसले वितरणयोग्य मुनाफा बढायो।'

शिथिलताले सुस्ताएको निजी क्षेत्रको मनोबल बढ्यो

बढेको हो। उत्पादनमूलक उद्योगको आम्दानी १०.९९ प्रतिशतले बढेको छ। पहिलो त्रैमासमा यस्तो वृद्धि ६.८ प्रतिशतमा सीमित थियो।

शिथिल अवस्थाबाट गुञ्जिरहेको वजारमा वस्तु तथा सेवाको माग १९.६७ प्रतिशतले बढेको छ। माग ५० प्रतिशतसम्म खुम्चिएको तथ्यांक रहेको अवस्थामा यो वृद्धिबाट निजी क्षेत्र निककै उत्साही भएको छ।

उद्योगहरूमा रोजगारी पनि बढेको छ।

सर्भेमा समेटिएका उद्योगमा १८ हजार ४९६ श्रमिक कार्यरत छन्। तीमध्ये ३२० श्रमिक चालु आर्थिक वर्षको दोस्रो त्रैमासमा भर्ना भएका हुन्।

सर्वेले सबैजसो सूचक सुधार भएको देखाएपछि सीएनआईका पदाधिकारीले बजार लयमा फर्किने क्रममा रहेको भन्दै खुशी व्यक्त गरेका छन्। सर्वे रिपोर्ट तयार भएपछि सीएनआई सचिवालयले पदाधिकारीहरूलाई बोलाएर प्रस्तुति गरेको थियो।

बजार मागदेखि उद्योगहरूको आम्दानी र सञ्चालन क्षमता बढ्नुलाई अर्थतन्त्र वाउन्स ब्याक हुने क्रममा रहेको भनेर उद्योगीहरू आशावादी भएका छन्।

उद्योगीहरूले लगानी विस्तारको योजना बनाएका छन्। ६२.५० प्रतिशत उद्योगले लगानी विस्तारको योजना बनाएका हुन्। लगानी विस्तार गर्न चाहनेहरू उत्पादनमूलक उद्योगभन्दा सेवा क्षेत्रतर्फका धेरै छन्।

जापानी अभिनेत्री माहोले नेपाली टेलिचलचित्र ‘मनको बाँध’ डेब्यू गर्दै



काठमाडौँ- नेपाली टेलिचलचित्र ‘मनको बाँध’मा अन्तर्राष्ट्रिय ख्यातिप्राप्त अभिनेत्री माहोको अभिनय देख्न पाउने भएको छ । विश्वप्रसिद्ध स्ट्रिमिङ प्लेटफर्म नेटफ्लिक्सको ‘अफलाइन लभ’मा अभिनय गरेकी उनले नेपाली टेलिचलचित्रमा काम थालेकी हुन् । जापानी अभिनेत्री माहोको अफलाइन

लभ सिरिज पछिल्लो समय दर्शकहरुको प्रशंसाको विषय बनेको छ । विश्वकै प्रतिष्ठित फेसन प्लेटफर्म पेरिस फेसन विकमा सहभागी रहेकी माहो मोडलिङ क्षेत्रमा समेत उत्तिकै सक्रिय छिन् । फेसन र डिजिटल दुनियाका ख्यातिप्राप्त उनको अभिनय रहेको मनको बाँध वैशाख

६ गते शनिबार यूट्युब च्यानल फोकस पिक्चर्समार्फत देख्न सकिनेछ । नेपाली टेलिचलचित्र मनको बाँधको नयाँ अंक वेलुकी ७ बजे प्रशारण हुँदैछ । ‘कोठा भाडामा बस्ने सामान्य परिवारको कथा बस्तुमा तयार गरिएको नेपाली टेलिचलचित्रमा अन्तर्राष्ट्रिय ख्यातिप्राप्त कलाकारको अभिनय जोड्न पाउनु खुसीको विषय हो ।’ निर्देशक प्रदीप खड्गीले बताए । नेपाली रंगमन्चमा विदेशी कलाकारहरुको डेब्यू गराएर टेलिचलचित्रमा पृथक गर्न खोजिएको निर्देशक खड्गीको भनाइ छ । उहाँले यसअघि नेपाली ऐतिहासिक चलचित्र कीर्तिपुर द लिजेन्ड अफ कीर्तिलक्ष्मी, नेपाली श्रीलर मुभि अपीच्य, बहुभाषी चलचित्र हिमआँधी लगायतका ठूला पर्दाका चलचित्र निर्देशन गरिसकेका छन् ।

“नरसिंहा”को “अच्छा लेकिन” गीत सार्वजनिक



काठमाडौँ- जेठ ९ गतेबाट सार्वजनिक हुन लागेको चलचित्र ‘नरसिंहा’को गीत ‘अच्छा लेकिन’ गीत सार्वजनिक भएको छ । बुधवार काठमाडौँमा एक कार्यक्रमबीच फिल्म ‘नरसिंहा’को गीत सार्वजनिक गरीएको हो । उक्त गीत ‘दैव संजोग’ फिल्मको लोकप्रिय गीत ‘अच्छा लेकिन लण्डनको चिसो...’ भन्ने गीतलाई पुनः रेकर्ड गरेर फिल्म ‘नरसिंहा’मा समावेश गरिएको हो । गीतको पुराने भर्सनमा शम्भुजित र देविका बन्दनाको स्वर थियो भने नयाँ भर्सनमा शम्भुजित बाँस्कोटा र रचना रिमालको स्वर रहेको छ । यस गीतकको पुरानो भर्सनमा शब्द, संगीत, स्वर

शम्भुजित बाँस्कोटाको रहेको थियो भने नयाँ भर्सनमा पनि उनकै शब्द, संगीत र स्वर रहेके छ । यस गीतको भिडियोमा फिल्मका मुख्य कलाकारहरु राजेश हमाल, सरोज खनाल, राज कटुवाल, नीति शाह, सनिशा भट्टराई, उषा खड्गी, दीपा शाही, एल्मिना खड्का लगायतको तृत्य देख्न सकिन्छ । आगामि जेठ ९ गतेबाट प्रदर्शनमा आउन लागेको फिल्म ‘नरसिंहा’मा राजेश हमालले ८ वर्ष पछि फिल्ममा कमव्याक गरेका हुन् । छायांकनको क्रममा बाहिरिएका तस्वीरबाट उनी फिल्ममा प्रहरीको भूमिकामा परहेको खुलासा भई सकेको छ ।

साउन २३ मा ‘मोहर’ रिलिज हुने



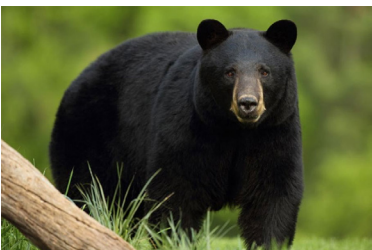
काठमाडौँ- ओम प्रतिक निर्देशित फिल्म “मोहर” साउन २३ गतेदेखि प्रदर्शन हुने भएको छ । शुक्रवार निर्माण टिमले अभिनेता पल शाहको लुम्स सार्वजनिक गर्दै प्रदर्शन मिति घोषणा गरेका हुन् । फिल्म मेकर्स प्रालिको ब्यानरमा निर्माण भएको फिल्मको कथा ओम प्रतिकले लेखेका हुन् । फिल्ममा चुम्बन जंग शाहीको लगानी छ । फिल्ममा पल शाह, बेनिशा हमाल, नीति शाह, अर्जुन जंग शाही, मिथिला शर्मा, रवीन्द्र भ्ना, लक्ष्मी गिरी, सुशिल देवकोटा र

वाल-कलाकार सारा शर्माको अभिनय छ । दीपेन बस्न्यातको डीओपी रहेको फिल्ममा कुमार महर्जनको एक्सन, भूपेन्द्र अधिकारीको सम्पादन, सुरेश अधिकारी र एसडी योगीको संगीत, प्रमोद ढुंगाना र हर्क साउदको शब्द छ । फिल्मका मुख्य सहायक निर्देशक गिरिराज घिमिरे हुन् । कविराज गहतराज र रामजी लामिछानेको नृत्य निर्देशन रहेको फिल्मका निर्माण नियन्त्रक लक्ष्मणराज पौडेल हुन् । फिल्मको छायांकन दाङ, अर्घाखाँची, रोल्पा, प्युठान र काठमाडौँमा गरिएको छ ।

उदयपुरमा भालुको आक्रमणबाट महिला घाइते

गाइघाट- उदयपुरको कटारी नगरपालिका-८ ग्रासको एक सामुदायिक वनमा घाँस काट्दै गरेकी एक महिला भालुको आक्रमणमा परी घाइते भएकी छिन् । जिल्ला प्रहरी कार्यलय उदयपुरका अनुसार भालुको आक्रमणबाट घाइते महिला कटारी-८ बस्ने वर्ष ४६ की पञ्चमाया तामाङ रहेकी छिन् । बिहान ९ बजेतिर स्थानीय नारायणी सामुदायिक वनमा घाँस काट्दै गरेकी तामाङलाई भालुले आक्रमण गरेको हो । भालुले तामाङमाथि आक्रमण गरेपछि उनी कराएका कारण अन्य वरपर घाँस काट्ने साथी आएपछि भालु भागेको थियो भने तामाङ घाइते भएकी थिइन् । भालुको आक्रमणबाट तामाङको टाउको, हात र शरीरका केही भागमा चोट लागेको जिल्ला प्रहरी कार्यलय उदयपुरले

जनाएको छ । घाइते तामाङको कटारी अस्पतालमा उपचार भइरहेको जिल्ला प्रहरी कार्यलय उदयपुरका सूचना अधिकारी केदारमान दोडले जानकारी दिए । कटारी ग्रासका स्थानीय राजन बरालका अनुसार पछिल्लो समय नारायणी सामुदायिक वन क्षेत्र निकै घना जङ्गल हुँदै गएको छ ।



लाक्पा तेन्जि शेर्पाको ‘क्या राम्रो हारस्यो’ बोलको गीत सार्वजनिक

काठमाडौँ- चर्चित गायक तथा संगीतकार लाक्पा तेन्जि शेर्पाको क्या राम्रो हाँस्यो बोलको गीत भिडियो सहित सार्वजनिक भएको छ । पछिल्ला समय नेपाली गीतसंगीतको क्षेत्रमा फरक फरक विधाका नयाँ नयाँ गीतहरु एक पछि अर्को गर्दै सार्वजनिक हुने क्रम रहेको छ । यसै क्रममा चर्चित गायक तथा संगीतकार लाक्पा तेन्जि शेर्पाको क्या राम्रो हाँस्यो बोलको गीत भिडियो सहित सार्वजनिक गरिएको हो । उत्तम पौडेलको शब्द रचना रहेको उक्त गीतमा संगीत लाक्पा तेन्जि शेर्पाको संगीत रहेको छ भने गीतमा आवाज लाक्पा तेन्जि शेर्पा र चर्चित गायीका सुमिना लोको रहेको छ । गीतमा कोरस आवाज राजकुमारी कार्की, रोशनि रसाइली र बिन्दु विसीको रहेको छ । गीतको भिडियो तर्फ भने कृष्ण ब्लोनको निर्देनमा पाल्देन लामा र अस्मिता तामाङलाई मुख्य अभिनयमा देख्न सकिनेछ । भिडियोमा कोरस नृत्य भने छाम्जी शेर्पा, डिमी शेर्पा, याङजुम शेर्पा, लाक्पा छिरीङ शेर्पा, सुस्म लामा, बबिना मगर, मोनिका पाख्रिन र मोनिका तामाङको रहेको छ । गीतको भिडियोमा शेर्पा कल्चर तामाङ कल्चरलाई देखाउने जमर्कोका साथ भेषभुषा पनि त्यही अनुसारले प्रयो गरिएको गायक



तथा संगीतकार लाक्पा तेन्जि शेर्पाले बताएको छ । उनी लामो समयदेखि गीतसंगीत क्षेत्रमा लागि परेका एक कुशल कलाकार हुन् । उनी आफै सुमधुर आवाजमा गीत गाउने मात्रै नभएर संगीत पनि आफै गर्ने गर्छन् । उनले यस अघि थुप्रै गीतहरु बजारमा ल्याईसकेका छन् । यस अघि थुप्रै गीतहरु बजारमा ल्याईसकेका छन् । काङ्लाङ र कुङलुङ गाउँ जाने बाटो (मज्जाले नाचौला) नम्बरी सुन बोलको गीत अपार सफलतापश्चात उनले यो पटक तामाङ र शेर्पा कल्चरमा आधारित गीत क्या राम्रो हाँस्यो भिडियो सहित बजारमा ल्याएका हुन् । गीतको भिडियोमा शेर्पा केटा र तामाङ

केटी बिचको ठट्यौली शैलीलाई प्रयोग गरेको पाइन्छ । कलाकार समाज परिवर्तनको संवाहक हुन् भने गीतसंगीत समाजको ऐना हुन् गीतसंगीतको माध्यमबाट समाजको कस्तो विषयवस्तुलाई कसरी उठान गर्ने भन्ने विषय गहन विषय बन्ने गर्दछ । तसर्थ यस गीतको भिडियोमा कलाकार हरूले आफ्नो कला प्रस्तुत गरे सँगै भेषभुषा र मौलिक बजालाई समेत राम्रै ढंगले प्रस्तुत गरेको देखिन्छ । गीतको भिडियो छायांकन, सम्पादन तथा रंग सम्पादनको सम्पूर्ण प्राविधिक कामहरु भने निर्देशक कृष्ण ब्लोन नै गरेका हुन् ।

बृक्षारोपण गरौं, हरियाली बढाऔं

बृक्षारोपण गरौं, हरियाली बढाऔं । रोपिएका बृक्षको संरक्षण र सम्बर्द्धनमा सबै क्षेत्र जुटौं । अतिवृष्टि, अनावृष्टि र बाढी-पहिरोबाट बच्न पनि बृक्षारोपण कार्यमा सबै क्षेत्र सक्रिय हुनु जरुरी छ । वन अतिक्रमण हुनबाट बचाऔं । जथाभावी रुख नकाटौं । पर्यावरण जोगाऔं । प्रकृति सकिए जीवन सिद्धिन्छ । त्यसैले प्राकृतिक सम्पदाको अतिक्रमण र दोहन नगरौं । वनजंगल, नदीनाला, पहाड-पर्वत, जडिबुटी, जीवजन्तु र जैविक विविधताको संरक्षण गरौं ।

डिभिजन वन कार्यालय

हात्तिसार, काठमाडौं

रुख रोपौ, वन जोगाऔं

